

DOS ESTADOS

ALAGOAS

Oreocenas fugidas

Maceió, 22 ("Correio da Manhã") — O fuzilado de menores, nesta capital, está promovendo a volta aos seus lares, de vários meninos que aqui perambulam, vindo fugidos do interior, das casas paternais.

BAHIA

A exportação baiana

Salvador, 22 ("Correio da Manhã") — Durante o mês de maio foram exportados 24.590 sacos de café sendo o Instituto do Café o maior exportador e a Itália o maior mercado comprador. Foram exportados 2.114 sacos de café, 260.187 fardos de pistam, 32.319 sacos de mamona, 11.232 fardos de fumo além de muitos outros produtos.

Durante o exercício de 1939, foram despendidos em rodovias estaduais, servidos, etc., a soma de 15.488.763\$000, o que representa 14,32 % da receita arrecadada nesse mesmo exercício a qual atingiu o valor de 106.844.469\$300.

ESPIRITO SANTO

O abastecimento da Cachaça de Ilhéus

Ilhéus, 22 ("Correio da Manhã") — Será no próximo dia 29 que se realizará a inauguração oficial do serviço de abastecimento da Cachaça de Ilhéus. Os fornecedores registram que o ato inaugural terá a presença do interventor federal e de outras autoridades. Será prestada homenagem à família da qual a cidade se chama Ilhéus. O prefeito do município, sr. Francisco de Azevedo, dirigiu um convite ao presidente Getúlio Vargas para visitar aquela cidade, por ocasião da festividade.

PARAYBA

O cooperativismo desenvolve-se

João Pessoa, 22 ("Correio da Manhã") — Em entrevista concedida à imprensa, o sr. José Faustino Cavalcanti, diretor do Departamento de Assistência Social, declarou que o movimento cooperativista no Estado, o movimento está muito incrementado pelo governo do Estado, o qual, através de várias unidades da Federação, tanto em número de cooperativas, como no de associados. O pensamen-

PERNAMBUCO

Matrão o tio a golpes de foice

Recife, 22 ("Correio da Manhã") — Foi ontem inaugurada, no campo da Jaqueira, uma enfermaria, que é a primeira que se vê nos campos de futebol. Durante o jogo entre o "Tramway" e o "America", estacionou, em frente à enfermaria, uma ambulância da companhia de seguros, a disposição dos jogadores e segurado.

Prevenção de "surruis" nos campos de futebol

Recife, 22 ("Correio da Manhã") — Foi ontem inaugurada, no campo da Jaqueira, uma enfermaria, que é a primeira que se vê nos campos de futebol. Durante o jogo entre o "Tramway" e o "America", estacionou, em frente à enfermaria, uma ambulância da companhia de seguros, a disposição dos jogadores e segurado.

RIO GRANDE DO SUL

Cadeira de radiologia

Porto Alegre, 22 ("Correio da Manhã") — O sr. Aurelio P. P. de Almeida, chefe do Departamento de Radiologia, anunciou a inauguração de uma cadeira de radiologia, que será criada a cadeira de radiologia.

Em defesa da suinocultura

Porto Alegre, 22 ("Correio da Manhã") — O "Correio da Manhã" noticia que o governo do Rio Grande do Sul, através do Departamento de Radiologia, anunciou a inauguração de uma cadeira de radiologia, que será criada a cadeira de radiologia.

SAO PAULO

O resurgimento da zona da Ribeira de Iguaçu

São Paulo, 22 (A. N.) — O governo do Estado está empreendendo um trabalho de resurgimento da zona da Ribeira de Iguaçu. Entre as medidas tomadas, figura a instalação de uma usina para o tratamento do minério de ferro, para completar a instalação da usina que está montando ali, designou o engenheiro M. Siegel.

EXERCÍCIOS DOS ALUNOS DO C. P. O. R.

Serão eles iniciados amanhã pela primeira turma

De acordo com o programa do curso de instrução e de período de férias universitárias, o Centro de Preparação de Oficiais da Reserva da 1ª Região Militar, realizará, na Vila Militar, nas proximidades da Glória, uma série de exercícios para melhor aproveitamento e concretização dos ensinamentos ministrados pelas aulas no Centro.

Os alunos das diversas armas, Infantaria, Cavalaria, Artilharia e Engenharia, serão divididos em duas turmas, de modo a facilitar o mais completo aproveitamento para os futuros oficiais da Reserva do Exército.

A 1ª turma iniciará o acampamento amanhã 24 e terminará no dia 29 deste. Essa turma comportará os elementos de infantaria e cavalaria.

A 2ª turma, dotada de contingentes das diferentes armas, partirá do quartel do C.P.O.R. na manhã de 1º de julho regressando no dia 6.

Durante o acampamento todos os serviços funcionam normalmente, bem como o funcionamento da cozinha, da lavanderia, da enfermaria, etc.

Um serviço de correspondência do quartel do C.P.O.R. está à disposição dos alunos.

Um serviço de correspondência do quartel do C.P.O.R. está à disposição dos alunos. Os alunos durante o acampamento observarão o seguinte horário: acordada 6 horas; café 6.30; instrução 7 horas às 10.15; almoço 10.30; visita médica 11.30; café 12 horas; instrução 13.30 às 16.30; jantar 17 horas; instrução 18 horas às 21 horas; revista 21.30; silêncio 22 horas.

Para melhor ordem avisa-se a todos os interessados que desejarem visitar os alunos que o façam nas horas de descanso para não perturbar o funcionamento da unidade.

D o espírito de disciplina e do alto grau de preparo do corpo docente, o presente acampamento deverá constituir uma expressão de valor da mocidade acadêmica que constituirá o quadro de oficialidade da reserva.

MINAS GERAIS

O CONCURSO LEITEIRO NA EXPOSIÇÃO DE LEO-POLDINA

Belo Horizonte, 22 ("Correio da Manhã") — Na Exposição Agropecuária de Leopoldina, o título de campeão leiteiro da vaca Parahybuna, que produziu 78 litros nos dias do concurso, está em disputa com a vaca Zebé e produto de paciente e inteligente criancinha que o fazendeiro fazendeiro sr. Marco Aurélio Monteiro de Barros vinha com êxito realizando nas suas fazendas de Santa Cruz e Cruz Alta.

Oito exemplares dignos de menção é a vaca "Brazuca" que alcançou o segundo lugar, tendo perdido para "Parahybuna" apenas por 850 grammas, uma vaca, alcançou a produção de 25 litros e 300 grammas.

Ao Concurso Leiteiro dessa exposição leopoldinaense concorreram 26 vacas, tendo 14 delas distinguido durante o certame, mais de 20 litros diários.

E' interessante observar que há 3 anos o campeonato era levantado com menos de 20 litros. No ano passado a campeã alcançou quase 24 litros e, finalmente, este ano ultrapassou os 26 litros.

RESTAURAÇÃO DE UM — TEMPLE

Belo Horizonte, 22 ("Correio da Manhã")

Quando da visita à cidade de Presidente Vargas, no Vale do Rio Doce, o chefe da nação foi convidado a visitar a matriz local, que é uma das igrejas mais antigas de Minas Gerais, crendo-se que os seus alicerces tenham sido lançados em princípios do século XVIII.

Então, o presidente Getúlio Vargas interessou-se vivamente por esse monumento histórico, das mais belas tradições, oferecendo os serviços do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional para a conservação da referida matriz.

Agora, o diretor da aludida Instituição, dr. Rodrigo de Mello Franco Andrade, comunicou ao visor Pedro Viçosa, que fora determinado ao engenheiro Epaminondas Macedo Jr. a cidade de Presidente Vargas a fim de verificar que os serviços que se fazem necessários para a restauração e conservação do referido templo.

O histórico dessa igreja é o seguinte: pensa-se que, quando da criação da paróquia de São Miguel de Piracicaba, no ano de 1750, já existia a igreja de São José da Lagoa, atual cidade de Presidente Vargas. As construções, metálicas e outras móveis são de puro estilo D. João V. Também as pinturas do tecto revelam que datam de mais de 200 anos. Os altares, todos em madeira, constituem um primor de arte talha colonial, sendo grande parte delas coberta de ouro. No sino maior da torre está gravada a data de 1795. Velhos habitantes da cidade recordam ter visto, através do altar-mor uma teia tendo gravada a data de 1735, em baixo relevo.

A resolução do presidente Getúlio Vargas causou enorme contentamento entre os habitantes da cidade que tem o seu nome.

ISOLADOS DA CIVILIZAÇÃO DESDE 1915

Uma aldeia descoberta por aviadores militares peruanos

Lima, 22 (U. P.) — Os aviadores militares peruanos capitão Conterno e tenente Elmore, que voavam sobre as florestas peruanas do Departamento de Madre de Dios, região limitrofe com a Bolívia, cooperando com a expedição científica suco-americana Wanner-Green, descobriram na floresta do Rio Pinquena uma aldeia formada por oito famílias de índios brancos que já não tem contato com a civilização desde 1915 e go de plano que serviu, segundo os católicos o afirmam, para envolver o cadáver de Cristo antes do mesmo ser dado a sepultura. Ao que se diz, a mortalha tem a mesma impressa a forma do corpo sagrado.

A Sagrada Mortalha foi guardada em lugar secreto

Turim, 22 (U. P.) — Anunciando oficialmente que a "Sagrada Mortalha" pertencente à família Real Italiana e que até há pouco era guardada na catedral de Turim, foi colocada em lugar secreto.

As autoridades policiais chegaram a conclusão de que pesem acusações graves sobre vários funcionários pertencentes a órgãos dos serviços públicos federais do Estado de São Paulo e da Prefeitura do Distrito Federal.

Na sua exposição de motivos propõe ainda o DASP, na forma do art. 248 do Estatuto dos Funcionários, a designação de uma comissão do processo administrativo, sugerindo que seja a mesma assim constituída e que deverá funcionar na própria sede do DASP: Dr. Carlos Susskind de Mendonça, promotor, padre O. da Justiça do Distrito Federal; dr. Waldemar da Silva Moreira, oficial administrativo, classe I, do quadro único do Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio, e dr. Walter Moraes de Siqueira, oficial administrativo, classe K, do quadro permanente do Ministério da Fazenda.

Subscrevem em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares, 897 seminaristas

Em 1938 havia no Brasil 2.015 padres seculares, 2.264 regulares,

SÃO-LUIZ HOJE às 10 horas Matinée Infantil



SHIRLEY TEMPLE EM **PASSARO AZUL**
HORARIO: às 10 - ao meio-dia - 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas
Nac. A Piscicultura no Brasil

O SUPER-DRAMA DAS MIL EMOÇÕES!

NUMEROSOS CADAVERES DE MULHERES, HOMENS E CRIANÇAS MARCAVAM O RASTRO DO IMPLACAVEL INIMIGO SE-DENTO DE SANGUE E VIN-GANÇA!

Herônimo!

Uma surpreendente produção da Paramount
COM **PRESTON FOSTER, ELLEN DREW**
RALPH MORGAN, GENE LOCKHART, etc



Improprio ate 10 anos

Complemento: INDUSTRIAS NACIONAIS

Amanhã

PALACIO

C. B. C. -- FILMS PARA HOJE - C. B. C.

SÃO LUIZ — "PASSARO AZUL" com Shirley Temple — Hoje, Matinée Infantil às 10 horas. A Piscicultura no Brasil (Nac.) às 10, ao meio-dia, 2, 4, 6, 8 e 10 hs.
PALACIO — "NOTES DE VIGILIA" (Imp. 14 anos) com Shirley Temple e Anne Shirley — Lanterna Magica nº 31 (Nac.) 2, 4, 6, 8 e 10 hs.
ODEON — "OS ANJOS ACERTAM O PASSO" com os "Anjos de Cara Suja" — Cine-Jornal Brasileiro nº 118 (Nac.) às 2 - 4 - 6 - 8 - 10 e 10,20 hs.
REX — "O CONHAQUE DE UM TROVADOR" com Don Ameche, André Lécuyer e Al Johnson — Guanhara-Jornal 4 (Nac.) às 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas BALCAO 28000.
IMPERIO — "QUATRO ESPERANÇAS" com as Irmãs Laue e Gale — Páge — Revistinha do Petróleo Nacional (Nac.) às 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. POLTRONA 28000.
GLORIA — "LITZ QUE SE APAGA" com Ronald Colman e Ida Lupino — Na Região do Ouro Verde 2 (Nac.) às 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.
ROXY — "A CONQUISTA DO ATLANTICO" com Douglas Fairbanks Jr., Margaret Lockwood — Cine-Jornal Brasileiro nº 102 (Nac.)
IPANEMA — "DIVILIO NOS ALPES" com Sonja Henie, Ray Milland — Escola de Pesca Darcy Vargas (Nac.)
PIRAJÁ — "MUNICA, DIVINA MÚSICA" com Jacquin Tréfez, Andrea Lécuyer — A Capital do Estado de Pernambuco (Nac.)
SÃO JOSE — "PEGA LADRAO" com Mesquita e Helena Helena — Cine-Jornal Brasileiro 110 (Nac.) — Ao meio-dia, às 1,40, 2,20, 3,00, 4,40, 6,40 e 10,00 horas. — POLTRONA 28000.

Teatro RECREIO
A REVISTA CHARGE
Melhorou muito...
DE OLAVO DE BARROS SAINT-CLAIR SENA
HOJE: Às 15 horas — HOJE: Às 20 e 22 horas
Amanhã: Às 20 e 22 horas
Amanhã: Às 20 e 22 horas

PROCOPIO
Theatro Serrador
ULTIMO DOMINGO, HOJE
às 15 - às 20 - às 22 hs.
A VIDA COMEÇA AOS 40
Amanhã às 20 e às 22 horas
6.ª feira:
"SUICIDIO POR AMOR", de Abadio Faria Rosa.

A MODA
RUA GONÇALVES DIAS, 20
participa que acaba de retirar da Alfandega a coleção das ultimas criações de Paris,
em:
Vestidos de soirée e passeio
Costumes e vestidos Sport
Casacos de antilope
Sweters, bolsas, chapéus e muitas novidades

THEATRO MUNICIPAL
EMPRESA N. VIGGIANI
THEATRE DU VIEUX COLOMBIER - RENÉ ROCHER
HOJE: VESPERAL às 15 horas
Amanhã, às 21 horas 4.ª de Assigntura
LA PREMIERE LEGION
Formidável sucesso 400 Representações em Paris
L'AMOUR VEILLE
Comédia em 4 actos de Caillavet e De Fiers
Ingressos à venda PREÇOS DO COSTUME
Terça-feira: Descanso

INFERNO VERDE — Hoje, às 2, 4, 6, 8 e 10 hs. — DOUGLAS FAIRBANKS JR. e JOAN BENNETTE
PARISIENSE — HOJE: "PAIXONITE AGUDA" com o Bolho e MAGRO
OPERA — HOJE: "TORRE DE LONDRES" (Impressão única) — O PRIMEIRO RURAL
PRIMOR — HOJE: "PAIXONITE AGUDA" com o Bolho e MAGRO
RITZ — HOJE: "ALTA ESPIONAGEM" — VER, OUVIR E CALAR
MASCOTTE — HOJE: "TORRE DE LONDRES" — FAREJANDO A CACA
HADDOCK LOBO — HOJE: "A Garota da Quinta Avenida" — Aventuras de Pinocchio
VARIETE — HOJE: "O MIKADO" — BANDEIRANTES PERDIDOS

CINEMA RIO BRANCO
Seuador Buzich, 132 Tel. 43-1639
COM OS BRACOS ABERTOS
"Mandruco e Mochila" 2.ª e 3.ª ept.
"Bacia do Rio Iguaçu" (Tropical)
Dias 24, 25, 26 — Policia Especial
Policia — Actividades Raras Res. n. 30.

CINEMA LAPA
Av. Mem de Sá, 22 — Tel. 22-2548
CANÇÃO DE AMOR
"Mandruco e Mochila" 2.ª e 3.ª ept.
"Bacia do Rio Iguaçu" (Tropical)
Dias 24, 25, 26 — Policia Especial
Policia — Actividades Raras Res. n. 30.

CINEMA CATUMBY
Marques de Sapichy, 335. Tel. 22-3681
LITZ DE ESPERANÇA
"Mandruco e Mochila" 2.ª e 3.ª ept.
"Bacia do Rio Iguaçu" (Tropical)
Dias 24, 25, 26 — Policia Especial
Policia — Actividades Raras Res. n. 30.

CINEMA MEYER
Av. Amaro Cavalcanti, 85. Tel. 22-1229
EMILIS ZILKA
"Mandruco e Mochila" 2.ª e 3.ª ept.
"Bacia do Rio Iguaçu" (Tropical)
Dias 24, 25, 26 — Policia Especial
Policia — Actividades Raras Res. n. 30.

CINEMA GUARANY
Rua Frei Caneca, 133. Tel. 22-0485
R. O. K. M. J. E. V.
"Mandruco e Mochila" 2.ª e 3.ª ept.
"Bacia do Rio Iguaçu" (Tropical)
Dias 24, 25, 26 — Policia Especial
Policia — Actividades Raras Res. n. 30.

CINEMA D. PEDRO
R. Brando Pompeu, 224. Tel. 43-0154
S. D. Z. A. N. A.
"Mandruco e Mochila" 2.ª e 3.ª ept.
"Bacia do Rio Iguaçu" (Tropical)
Dias 24, 25, 26 — Policia Especial
Policia — Actividades Raras Res. n. 30.

ELLE ERA UM DOADOR DE SANGUE...
... e a transfusão do seu sangue animou paixões violentas e crimes hediondos!
ANNABELLA em **LOUIS JOUVET**
HOTEL DO NORTE
COM **JEAN PIERRE AUMONT** e **ARLETTY**
NO PROGRAMA: **Complemento Nacional**
AMANHÃ NO BROADWAY

Um grupo de rapazes corajosos enfrentam os perigos das selvas a procura de thesouros escondidos quando uma linda mulher quase consegue semear a discordia entre elles, todos batalhando pelo seu amor.
Inferno Verde
Imp. até 10 anos
CINEMA JORNAL Vol. 5 N. 37
HOJE NO PLAZA

deve desprezar os prodígios e os artificios de que o cinema tanto se vale.
A fé de Coteau no prestigio e na eternidade do teatro nada a abala. Podem dizer o que quiserem. Nunca o cinema conseguiu eliminar o teatro. São duas diversões diferentes e as nuances que despertam são igualmente diversas. Uns preferirão a ida e os outros o palco. Muitos gostarão das duas. Por isso mesmo teatro e cinema se seguirão paralelamente as suas vidas...
A TEMPORADA FRANCEZA — Em 4.ª recita de assinatura a Companhia Francesa do Theatro du Vieux Colombier apresentará hoje no Municipal "L'Amour Veille" de Fiers, uma autoria de Caillavet e De Fiers, uma dupla brilhante e de fama mundial a que se deve algumas das melhores produções do teatro francez.
"O MALUCO N.º 4" NO CARLOS GOMES — No Theatro Carlo Gomes, onde continua funcionando sob os auspícios do S. N. T., a Companhia De Lorge, teremos mais uma repetição da alegre comedia de Armando Gonzaga. "O maluco n.º 4". No espectáculo tomam parte os melhores elementos do conjunto.
OS ESPECTACULOS DO RECREIO — Com o habitual concurso da querida "estrela" Aracy Cortes, do imitável comico Oscarito, da jovem actriz Margot Louro, de outros elementos integrantes da Companhia Pato, teremos hoje no Recreio a revista de Olavo de Barros e Saint-Clair Senna, "Melhorou muito".
O CARTAZ DO SERRADOR — No Theatro Serrador já se estão dando as ultimas representações de "A vida começa aos 40", uma das melhores peças da temporada desta anno. Para o dia 28 está marcada a "primeira" do original de Abadio Faria Rosa, "Suicidio por amor".
OS PICCOLI DE PODRECCA — Os que ainda não foram ao João Caetano não devem perder o ensejo de assistir Os Piccoli de Podrecca, insuperáveis no seu genero. Os elogios são perzios por parte de todos quantos têm assistido ao espectáculo, de modo que Os Piccoli de Podrecca proseguem em franco sucesso com a sua temporada.
"MARIPOSAS EM SEGUNDA MÃO" — No Rival, a elegante casa de espectáculo da Cinelandia, continua em scena a comedia de Henrique Pongetti "Mariaposas em segunda mão". A peça tem agradado bastante e atraído todos os noites ao Rival um publico numeroso. Os principais elementos da Companhia Jayme Costa tomam parte na representação.
Para a instalação de escolas isoladas no Estado do Rio
O Interventor federal no Estado do Rio, baixou, hontem, um decreto transferindo, para o exercicio de 1940, o credito especial de 130.000\$000, aberto no exercicio passado para a instalação de 60 escolas isoladas no interior do Estado.

CARY GRANT
ROSALIND RUSSELL
Jéjum de AMOR
5.ª FEIRA no "His Girl Friday"
PLAZA

JAYME COSTA
HOJE — () — HOJE
— NO —
RIVAL
Vespéral elegante às 15 horas
A NOITE
2 sessões às 20 e 22 horas
com a peça de grande successo de Henrique Pongetti
Maridos em Segunda Mão
AMANHÃ, 3 SESSÕES ÀS 20 E 22 HORAS
Jayme Costa não teve a menor dificuldade em encontrar o papel de homem boêmio, autor de aneddotas, flâneur do cabaré, no fundo, uma jóia de rapaz.
(Do "Jornal do Commercio" de 15/6/1940).
"Maridos em segunda mão", foi apresentada no palco do Rival, dentro de ambientes arrebatadores com luz e bom gosto.
(Do "Diário de Notícias" de 15/6/1940).
Jayme Costa e sua Companhia extrahiram victoriosamente, a comedia muito bem demorada no cartaz por não ter o Rio que frequenta o theatro irá apinhada.
(Do "Jornal do Brasil" de 15/6/40).
"Espectaculos como a de hontem, no Rival. Tudo ali merece elogio: interpretação, peça e scenarios".
(Do "Correio da Noite" de 15/6/1940).
Esta Cia. está sob o controle do S. N. T. do M. da Educação.

Salão "Guanabarrino" da "Associação Brasileira de Imprensa"
RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 71
Quarta-feira, 26 de Junho às 21 horas
MARION MATTHAEUS
Recital de canto
Ao piano: maestro Werner Singer
Ingressos à venda na Casa Plaquim, Ovídio, 121
e em todas as livrarias da A. B. L.

NOS THEATROS
Vidas paralelas
Sobre a momentosa questão theatrocinema, eis aqui a opinião de Jean Cocteau...
— Theatro e cinema, sempre ali, são os dois irmãos inimigos. Pois está errado... Elles não são irmãos. Um assassina o outro. Tudo, ou quasi tudo é na scena e no ecran de essencias diferentes. O cinema, em mundo especial com as mais estranhas exigencias do real. O theatro, em mundo vivo, que

DELORGES
no
CARLOS GOMES
Hoje, às 15, e às 20 e às 22 horas — Poltrona 4\$400
O MALUCO N.º 4
de Armando Gonzaga - Notavel trabalho de André Villon
Amanhã: 20 e 22 hs. — Esta Cia. está sob controle do Serviço Nacional de Theatro do Ministerio da Educação e Saude.

THEATRO JOAO CAETANO
EMPRESA N. VIGGIANI
HOJE — 1.ª Vespéral às 15 horas — HOJE
2.ª Vespéral às 18 horas
e a noite unicamente às 20 horas
OS PICCOLI DE PODRECCA
O melhor espectáculo para crianças de 3 a 95 annos
Formidável exito de ALI BABA, MYE, BUTTERFLY, RUBIA — PINGA FOGO e todo o maravilhoso Programam
Adquirir as suas localidades com antecedencia
Preços Populares — Poltronas 6\$000

Falleceu o inventor da metralhadora Thompson
Gretnach, (Long Island) 22 (U.) — Falleceu em Long Island o general John Thompson, inventor da metralhadora que recebeu seu nome.
O extinto que contava 80 annos de idade foi encarcerado durante a ultima grande guerra da produção norteamericana do fuzil inglês "Enfield" na usina de Edlinton.
Sob a sua direcção foram fabricados cerca de 5.000 fuzis ingleses por dia.
Em 1918, o governo dos Estados Unidos concedeu-lhe a "Distinguished Service Medal" em reconhecimento aos serviços que prestou a patria.

PHOSPHOROS
USEM
DAS MARCAS
SOL
E
YPIRANGA
DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS
SÃO OS MELHORES E
POR TODOS-PREFERIDOS

HOTEL VERA CRUZINSTALAÇÕES MODERNAS — PROXIMO AOS THEATROS
QUARTOS SEM PENSÃOFAMOS POR PESSOA, 108 — QUARTOS PARA CASAL, 208
— APARTAMENTOS COM BANHEIRO PARA CASAL, 258 a 308

Rua Pedro I — Junto a P. Tiradentes

TELEPH. 22-9878 — RIO DE JANEIRO

(34548)

LA SALLE (1939)

(VENDE-SE)

Por motivo de viagem, vende-se um La Salle, 4 por-
tas, preto, com rádio, ar refrig., pneus novos. Preço:
30 contos. Ver e tratar à Rua Domingos Ferreira, 23.

(32251)

PERNAS ARTIFICIAIS

de Alumínio Estampado

PATENTE N.º 19.886

PESO MINIMO

RESISTENCIA MAXIMA

INSTITUTO

ORTHOPEDICO

BARBOZA VIANNA

Av. Mem de Sá, 183

RIO DE JANEIRO



(3332)

"PERMANENTES A 10\$"Permanentes garantidas e duráveis em ce-
lulosas ou ondas largas a 10\$. Temos também
permanentes a vapor, desde 25\$000. Mani-
cure 33. Penteados, massagens, etc. Somen-
te no Instituto Nice, rua 7 Setembro, 95, so-
brado. Anueto temos uma seção de Modas
a cargo de Mme. Georgette; habil costurei-
ra francesa, lindos vestidos prontos desde
90\$. Rica coleção de sapatos: Tallaux, o
Manteaux. Aceitam-se favendas. Rua 7 de
Setembro, 86, sob. Instituto Nice, a 2 passos
da Av. Tel. 42-5107.

(V 6216)

HEMORRHOIDAS E VARIZES

TRATAMENTO SEM OPERAÇÃO

Após longos estudos foi descoberto um remédio de compo-
nentes vegetais, que permite fazer um tratamento absolutamen-
te seguro das hemorroidas e varizes. Hemo-Vitex, é o nome des-
se remédio que, para hemorroidas internas e varizes, deve ser
tomado na dose de 3 colheres de chá ao dia. Para as hemorroi-
das externas, usa-se o Hemo-Vitex, pomada. Comece hoje mes-
mo a lê-la com atenção o tratamento na bula. Não o encon-
trando na sua farmácia, peça-o ao Depositário, Caixa Postal,
1374 — S. Paulo.

(32923)

FARELLO DE CAROÇO DE ALGODÃO

Para alimentação de toda espécie de gado

45% de proteína e gordura-sacos de 50 kg.

— O P. T. M. P. R. E. C. O. —

SOCIEDADE INDUSTRIAL ALGODOEIRA, LTDA. — PORTO

NOVO — MINAS — E. F. C. B. — E. F. L. — Telephone 08

Representante RIO DE JANEIRO: — J. P. Silveira Junior

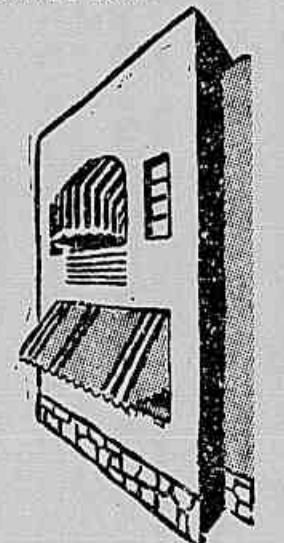
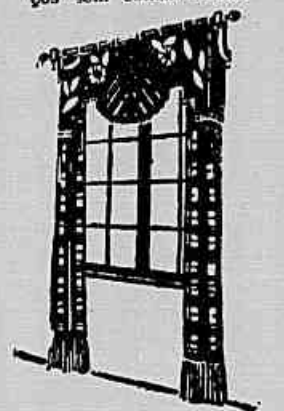
— Cons. Saravia, 32 — Sob. Algodão — Oleo de caroço de

algodão, Itaboraí, etc. Telephone 22-3512.

(V 4500)

MADUREIRA - Casas desde 200\$A 3 minutos de estação e a 25 da cidade, alugam-se ca-
sas com sala, 1, 2 e 3 quartos, cozinha, banheiro, quintal,
tanque, etc., acabadas de construir, à Rua Domingos Lopes,
134, quasi em frente do campo do Madureira A. C.

(V 7365)

TOLDOS DE LONAexecutam-se qualquer modelo com
estampa de ferro ou madeira.
Fabricação própria.**Cortinas, Stores**Tecidos para ornamentações.
Grande e variado sortimento
para todos os estilos. — Pre-
ços sem concorrência.**Tapetes e Passadeiras**Em U. bonolé, coto e juta.
Grande "stock" em qualquer
desenho.Congoleums, Moveis estofados
e de madeira Moveis para
varandas e jardins.VENDAS A VISTA E EM
10 PRESTAÇÕES**Casa Fernandes**

Rua Sete de Setembro, 186.

Tels. 22-6578 e 22-4064.

(V 4792)

DORES DE GARGANTA?
GOTAS DE
3 Vademecum

Lab. Dyonisio — Rio

**TOSSAS BRONQUITES GRIPES DISTRIDOS****Glusseivo**

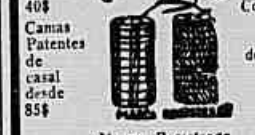
(3332)

**EM CIMA DO LAÇO**E' assim que eu escoro a
grippe, os resfriados e as tosses!
Bem em cima do laço, isto é,
tomando, mal as sinto, o famo-
so Feltoral de Angico "elotense",
o específico infalível para de-
bellar todas as enfermidades do
aparelho respiratório.
Milhares de atestados confir-
mam milhares de curas!

(3332)

**EM QUALQUER IDADE
TONICO ETB
O MAIS COMPLETO**

(V 6302)

ColchõesCUIDADO COM A MISTURA
DE CAPIM COM GIRA NOS
SEUS COLCHÕES.V. S. QUANDO FOR COMPRAR
VOSSE DORMITÓRIO EXIJA
COLCHÃO DE CRINA PURA
80% COM A MISTURA ABAIXOColchões para
solteiro de crina
pura desde
28\$Colchões para
casal de crina
pura desde
35\$

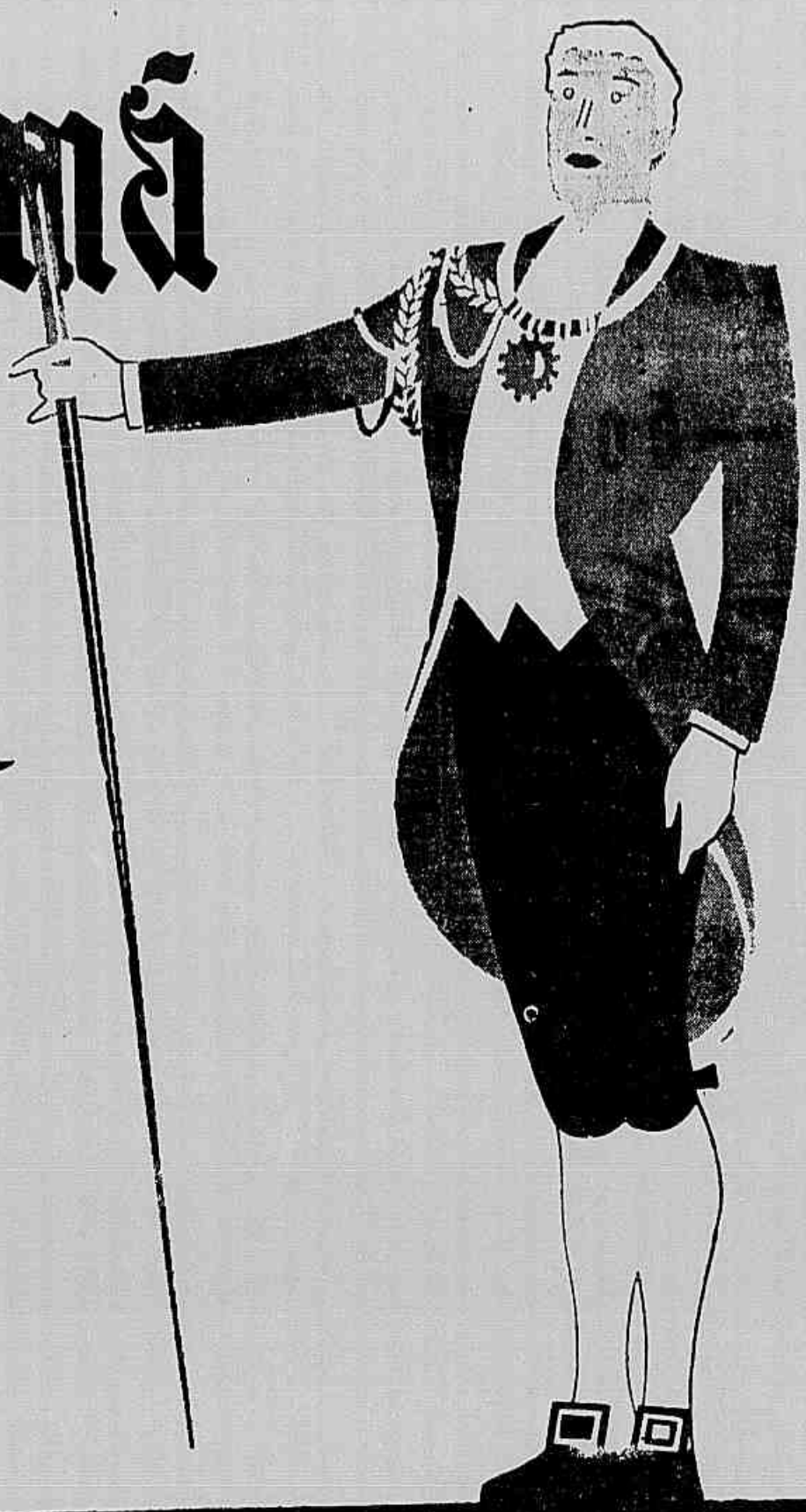
Marca Registrada

CASA LUIZ PINTOREFORMA-SE COLCHÕES
PARA O MESMO DIA POR
PREÇOS MINIMOS.

R. Frei Caneca, 44

Tel. 42-1809

(V 6219)

Casa Alemã**A NOSSA GRANDE
E TRADICIONAL
Liquidação
anual
começará
a m a n h ã
24 de Junho****ALGUMAS DAS NOSSAS OFFERTAS:****Roupa de mesa**

Guarnições de jantar:	
140 x 140 c/ 6 s. br. c/ barra, 4 cores, de 24.- p.	13,500
150 x 200 c/ 6 s. br. c/ xadrez, 4 cores, de 55.- p.	46,000
Guarnições de chá:	
140 x 140 c/ 6 s. des. xadrez, 3 cores, de 17,500 p.	14,500
140 x 140 c/ 6 s. novidade, Reclame, de 19,500 p.	15,800
160 x 160 c/ 6 s. lmt. lino c/ des., de 32.- p.	26,500
Guardanapos:	
20 x 30 p. chá, sup. c/ adour — 1/2 dz. de 7.- p.	5,500
Atalhados:	
Lz. 140 des. xadrez, 4 cores, Reclame, mtr. de 8,200 p.	3,900

Roupa de banho

Talhas de banho:	
76 x 140 felp., cores, sem franjas, Saldos de 19,500 p.	6,200
120 x 160 felp., cores lisas, b. degr., Saldos de 21,500 p.	14,500
90 x 170 felp., superior, branco c/ franjas, de 11,500 p.	9,500
Talhas de rosto:	
40 x 80 felp., cores, c/ franj., Saldos 1/2 dz. de 15.- p.	9,800
40 x 80 felp., sup. cor 1/2 dz. de 28.- p.	17,800
50 x 90 tecido "olho de perdiz" br. 1/2 dz. de 30.- p.	15,800
Tapetes:	
50 x 80 felp., 4 cores, grande lote, de 11,500 p.	7,900

Tapetes

Offertas sem par por preços de grande ocasião do nosso formi- dável acervo	
Tapetes "Super-Syntra", qualidade avelludada, re- comendável:	
130 x 200 ctm. de 195.- p.	160,000
160 x 230 ctm. de 290.- p.	240,000
Tapetes de Boucle "Destaque", de crina animal e lã resistente:	
140 x 200 ctm. de 218.- p.	178,000
160 x 230 ctm. de 288.- p.	238,000
Tapetes Axminster de pura lã, avelludada expen- sa, qualidade "Rico", cores variadas, em dese- nhos atraentes:	
140 x 200 ctm. de 350.- p.	318,000
170 x 200 ctm. de 450.- p.	438,000
Tapetes "Afati" Velour, de lã de superior quali- dade, preferidos por seus desenhos apurados:	
140 x 200 ctm. de 370.- p.	325,000

Roupa de cama

Fronhas:	
40 x 60 mto, cretone superior.... de 5,500 p.	4,200
40 x 80 c/ ajour, cretone superior de 9,200 p.	6,800
Lençóis:	
140 x 240 p. solteiro, liso, cret. sup. de 15,800 p.	13,200
220 x 260 p. casal, liso, cret. sup. de 33.- p.	28,800

Roupa de corpo

Camisolas:	
sem mangas, opala fina, estamp. de 20.- p.	16,800
Lingerie de jersey de seda superior:	
calças, curtas, corte moderno, list., de 16,800 p.	12,800
combinações, corte mod., listada, de 34.- p.	27,800
Peignoles, setineta fant., div. desenhos, de 38.- p.	31,500

Tecidos para decorações e móveis

Etamine, liso, cores Indanthren, em coloridos va- riados, 130 ctm. de 11.- p.	4,000
Casas brancas, com petit-pois, em cores, 130 ctm. de 11.- p.	7,000
Sete lotes de legítimos voiles estampados suíços, 110 ctm. de largura:	
Lote I II III IV V VI VII	
de 11.- 12.500 18.500 16.- 18.- 20.- 22.-	

Cobertores

Colchas:	
150 x 135 p. solt., fustão, tipo inglês, de 35.- p.	28,500
Cobertores:	
140 x 190 p. solt. p. lã, tipo ingl. cor. de 90.- p.	78,000
168x210 p. casal, lã double-face, cor. de 108.- p.	94,000

Móveis estofados

Móveis estofados, fabricados em nossas próprias oficinas, são a melhor garantia de qualidade superior, de modelos exclusivos, de acabamento primoroso e de conforto absoluto. Preços muito vantajosos.	
Grupo de 3 peças, confortável, americano, 1 sofá, e 2 poltronas, modelo "Mildred", assentos sob- re molas, almofadas soltas nos encostos, co- berto com gobelin, de 1:100.- p.	825,000

Móveis

Nossos móveis de superior qualidade e execução expostos no III andar da nossa casa, oferecemos durante nossa "Liquidação an- nual" por preços de ocasião	
Sala de jantar, em embuia, fino acabamento, mo- delo "São Paulo", sendo: 1 Buffet, 1 étagere, 1 mesa para abel com tampo interno, 3 ca- deiras, assentos estofados, de 3:350.- p.	3:150,000

Camisaria

Camisetas:	
e/ coll. fixo, fino sephir fant. de 21.- p.	17,800
e/ coll. fixo, opt. camb., cores lisas e firm. de 23,500 p.	19,500
e/ 2 coll. engom. fino sephir fantasia, de 24.- p.	19,800
e/ 2 coll. eng. opt. camb., cores lis. firm., de 27.- p.	22,500
Pyjamas:	
De optimo sephir, cores firmes, de 28.- p.	22,500
Molas:	
Artístico resist., duplo fio, cores lisas, 2 pares p.	5,800
Cuacos:	
De sup. batiste cordoné, mod. Americano p.	7,200

Fazendas

Cambrala Estampada, cores firmes, de 3.- p.	2,500
Lino Estampado, larg. 80 ctm. ... de 3.200 p.	2,700
Crepe Estampado, padrão moderno, de 18.800 p.	12,500
Crepe Moussé, optima qualidade, cores lisas, de 18.- p.	13,500
Crepe Romain, larg. 90 ctm., cores da moda, de 20.- p.	16,500
Crepe "Casalla", tec. flexível, em 26 cores mod. de 22.- p.	18,500
Panamá lãtado, tecido sup., para vestido sport, de 25.- p.	18,500

Confecção para senhoras e crianças

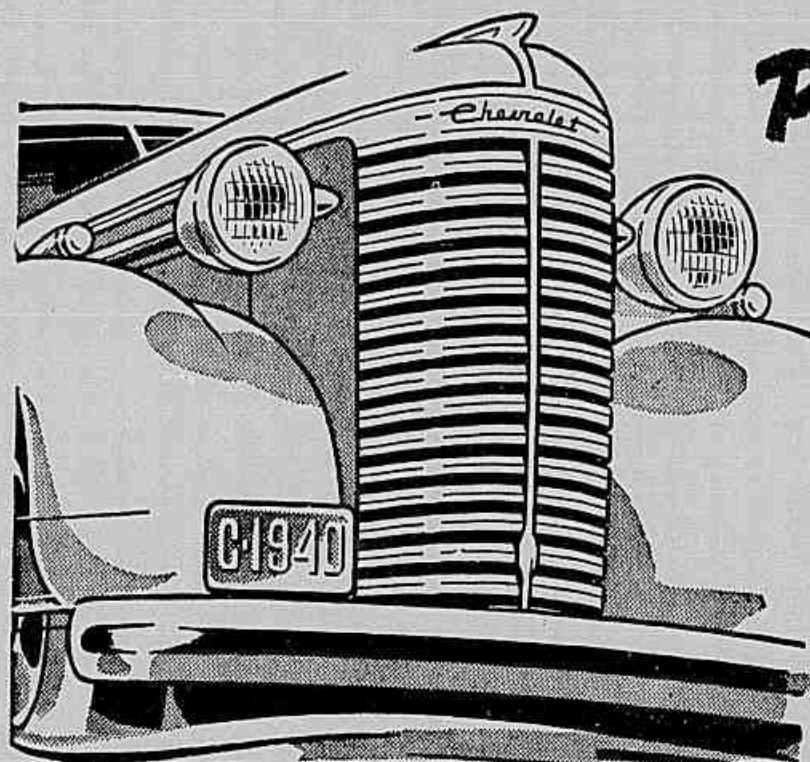
Vestidos:	
Vestido lavável, em tec. fant. tipo "americano", agora p....	39,500
Vestido de seda, cores lisas, mod. folto dif., agora p....	195,000
Manteaus:	
Manteaux em sup. caemira fant. xaders de 210.- p.	180,000
Manteaux em optima caemira, cores azul marinho, preto mar- ron de 135.- p.	145,000
Costumes:	
Costumes em sup. caemira, de cores lisas, com artist. bor- dados de 235.- p.	225,000
Malhas:	
Coleto de malha, com listras mod. proprio para sport de 95.- p.	68,000
Blusas:	
Blusa de sup. tricot. tecido cel- lular, para sportswear, azul e rosa de 16.- p.	12,800
Sala:	
Sala de seda sup., preta e azul mar. de 75.- p.	62,000

LIQUIDAÇÃO ANUALOs poucos artigos não reduzi-
dos gozarão um abatimento de 10% Os poucos artigos não reduzi-
dos gozarão um abatimento de 10%

Commercio - Cambio - Fianças - Movimento da Bolsa

HA 7 ANOS

— é o Caminhão N.º 1 do Brasil!



PORQUE?

PERGUNTE A QUEM POSSUE UM!

Também em 1940, como nos últimos 7 anos, Chevrolet é o caminhão mais popular do Brasil! E se a maioria prefere o Chevrolet a qualquer outro, isto quer dizer que o Chevrolet é, de facto, o melhor negócio em matéria de caminhões. Pergunte a qualquer proprietário de caminhão Chevrolet e ele lhe dirá que o Chevrolet gasta menos em óleo e gasolina, e menos em concertos; que dura mais e que apresenta, todos os anos, mais aperfeiçoamentos importantes! Faça como a maioria dos transportadores — prefira o Chevrolet. E para aumentar os seus lucros, mande colocar no seu chassis Chevrolet uma carroceria feita na própria fábrica da General Motors!

CAMINHÃO CHEVROLET

É UM PRODUTO DA GENERAL MOTORS

AGENTES CHEVROLET NO RIO DE JANEIRO:

CHINDLER & ADLER
Rua Figueira de Mello, 313
Filial de Copacabana:
Rua Salvador, 88

MESBIA S/A — Rua do Passado, 45-54
Rua Mariz e Barros, 157
(Praça da Bandeira)

CIRB S. A. — Av. Rio Branco, 180
(Edifício do Club Naval)
Depósito: Rua Pharoas, 3
(Praça da Bandeira)

Av. Oswaldo Cruz, 73
(Praça do Flamengo)

Filial em Niterói:
Rua Visconde do Rio Branco, 521
Rua Visconde do Uruguay, 444-465



O chassis Chevrolet e a carroceria feita na própria fábrica da General Motors formam uma combinação sem par que permite ao Sr. obter o máximo do seu caminhão Chevrolet.

CAMBIO

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

Cambios estrangeiros

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

COMPRA DO OURO

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

CAMBIO LIVRE ESPECIAL

Moeda	Hoje	Anterior
Libra AREA	80.000	80.000
Libra americana	10.000	10.000
Dólar	10.000	10.000
Francos	10.000	10.000
Libra (C. do B. D.)	10.000	10.000
Francos suíços	10.000	10.000
Marco	10.000	10.000
Florim	10.000	10.000
Escudo	10.000	10.000
Coroa grega	10.000	10.000
Peso uruguayano	10.000	10.000
Peso argentino	10.000	10.000
Peso chileno	10.000	10.000

Na hora de entrar, foram 285 toneladas e ficaram em stock 5,011 toneladas.

Ureco por 10 kilos: fibra (logos) tipo Berto, tipo 3, 45800 a 45800; tipo 4, de 45800 a 45800; fibra média, Berto, tipo B, 45800 a 45800; tipo 5, de 45800 a 45800; Coara, fibra média, tipo B, nominal: tipo A, 45800 a 45800; Mitois e Coara, anterior, estavel.

ALGODÃO EM RECIFE

Estado do mercado: bom, estavel; anterior, estavel.

Preço por 10 kilos: Primária, 45800; 2ª, 45800; 3ª, 45800; 4ª, 45800; 5ª, 45800; 6ª, 45800; 7ª, 45800; 8ª, 45800; 9ª, 45800; 10ª, 45800; 11ª, 45800; 12ª, 45800; 13ª, 45800; 14ª, 45800; 15ª, 45800; 16ª, 45800; 17ª, 45800; 18ª, 45800; 19ª, 45800; 20ª, 45800; 21ª, 45800; 22ª, 45800; 23ª, 45800; 24ª, 45800; 25ª, 45800; 26ª, 45800; 27ª, 45800; 28ª, 45800; 29ª, 45800; 30ª, 45800; 31ª, 45800; 32ª, 45800; 33ª, 45800; 34ª, 45800; 35ª, 45800; 36ª, 45800; 37ª, 45800; 38ª, 45800; 39ª, 45800; 40ª, 45800; 41ª, 45800; 42ª, 45800; 43ª, 45800; 44ª, 45800; 45ª, 45800; 46ª, 45800; 47ª, 45800; 48ª, 45800; 49ª, 45800; 50ª, 45800; 51ª, 45800; 52ª, 45800; 53ª, 45800; 54ª, 45800; 55ª, 45800; 56ª, 45800; 57ª, 45800; 58ª, 45800; 59ª, 45800; 60ª, 45800; 61ª, 45800; 62ª, 45800; 63ª, 45800; 64ª, 45800; 65ª, 45800; 66ª, 45800; 67ª, 45800; 68ª, 45800; 69ª, 45800; 70ª, 45800; 71ª, 45800; 72ª, 45800; 73ª, 45800; 74ª, 45800; 75ª, 45800; 76ª, 45800; 77ª, 45800; 78ª, 45800; 79ª, 45800; 80ª, 45800; 81ª, 45800; 82ª, 45800; 83ª, 45800; 84ª, 45800; 85ª, 45800; 86ª, 45800; 87ª, 45800; 88ª, 45800; 89ª, 45800; 90ª, 45800; 91ª, 45800; 92ª, 45800; 93ª, 45800; 94ª, 45800; 95ª, 45800; 96ª, 45800; 97ª, 45800; 98ª, 45800; 99ª, 45800; 100ª, 45800; 101ª, 45800; 102ª, 45800; 103ª, 45800; 104ª, 45800; 105ª, 45800; 106ª, 45800; 107ª, 45800; 108ª, 45800; 109ª, 45800; 110ª, 45800; 111ª, 45800; 112ª, 45800; 113ª, 45800; 114ª, 45800; 115ª, 45800; 116ª, 45800; 117ª, 45800; 118ª, 45800; 119ª, 45800; 120ª, 45800; 121ª, 45800; 122ª, 45800; 123ª, 45800; 124ª, 45800; 125ª, 45800; 126ª, 45800; 127ª, 45800; 128ª, 45800; 129ª, 45800; 130ª, 45800; 131ª, 45800; 132ª, 45800; 133ª, 45800; 134ª, 45800; 135ª, 45800; 136ª, 45800; 137ª, 45800; 138ª, 45800; 139ª, 45800; 140ª, 45800; 141ª, 45800; 142ª, 45800; 143ª, 45800; 144ª, 45800; 145ª, 45800; 146ª, 45800; 147ª, 45800; 148ª, 45800; 149ª, 45800; 150ª, 45800; 151ª, 45800; 152ª, 45800; 153ª, 45800; 154ª, 45800; 155ª, 45800; 156ª, 45800; 157ª, 45800; 158ª, 45800; 159ª, 45800; 160ª, 45800; 161ª, 45800; 162ª, 45800; 163ª, 45800; 164ª, 45800; 165ª, 45800; 166ª, 45800; 167ª, 45800; 168ª, 45800; 169ª, 45800; 170ª, 45800; 171ª, 45800; 172ª, 45800; 173ª, 45800; 174ª, 45800; 175ª, 45800; 176ª, 45800; 177ª, 45800; 178ª, 45800; 179ª, 45800; 180ª, 45800; 181ª, 45800; 182ª, 45800; 183ª, 45800; 184ª, 45800; 185ª, 45800; 186ª, 45800; 187ª, 45800; 188ª, 45800; 189ª, 45800; 190ª, 45800; 191ª, 45800; 192ª, 45800; 193ª, 45800; 194ª, 45800; 195ª, 45800; 196ª, 45800; 197ª, 45800; 198ª, 45800; 199ª, 45800; 200ª, 45800; 201ª, 45800; 202ª, 45800; 203ª, 45800; 204ª, 45800; 205ª, 45800; 206ª, 45800; 207ª, 45800; 208ª, 45800; 209ª, 45800; 210ª, 45800; 211ª, 45800; 212ª, 45800; 213ª, 45800; 214ª, 45800; 215ª, 45800; 216ª, 45800; 217ª, 45800; 218ª, 45800; 219ª, 45800; 220ª, 45800; 221ª, 45800; 222ª, 45800; 223ª, 45800; 224ª, 45800; 225ª, 45800; 226ª, 45800; 227ª, 45800; 228ª, 45800; 229ª, 45800; 230ª, 45800; 231ª, 45800; 232ª, 45800; 233ª, 45800; 234ª, 45800; 235ª, 45800; 236ª, 45800; 237ª, 45800; 238ª, 45800; 239ª, 45800; 240ª, 45800; 241ª, 45800; 242ª, 45800; 243ª, 45800; 244ª, 45800; 245ª, 45800; 246ª, 45800; 247ª, 45800; 248ª, 45800; 249ª, 45800; 250ª, 45800; 251ª, 45800; 252ª, 45800; 253ª, 45800; 254ª, 45800; 255ª, 45800; 256ª, 45800; 257ª, 45800; 258ª, 45800; 259ª, 45800; 260ª, 45800; 261ª, 45800; 262ª, 45800; 263ª, 45800; 264ª, 45800; 265ª, 45800; 266ª, 45800; 267ª, 45800; 268ª, 45800; 269ª, 45800; 270ª, 45800; 271ª, 45800; 272ª, 45800; 273ª, 45800; 274ª, 45800; 275ª, 45800; 276ª, 45800; 277ª, 45800; 278ª, 45800; 279ª, 45800; 280ª, 45800; 281ª, 45800; 282ª, 45800; 283ª, 45800; 284ª, 45800; 285ª, 45800; 286ª, 45800; 287ª, 45800; 288ª, 45800; 289ª, 45800; 290ª, 45800; 291ª, 45800; 292ª, 45800; 293ª, 45800; 294ª, 45800; 295ª, 45800; 296ª, 45800; 297ª, 45800; 298ª, 45800; 299ª, 45800; 300ª, 45800; 301ª, 45800; 302ª, 45800; 303ª, 45800; 304ª, 45800; 305ª, 45800; 306ª, 45800; 307ª, 45800; 308ª, 45800; 309ª, 45800; 310ª, 45800; 311ª, 45800; 312ª, 45800; 313ª, 45800; 314ª, 45800; 315ª, 45800; 316ª, 45800; 317ª, 45800; 318ª, 45800; 319ª, 45800; 320ª, 45800; 321ª, 45800; 322ª, 45800; 323ª, 45800; 324ª, 45

DERMOFLORA

APPROVADO PELO D. N. S. PUBLICA
Sabonete antiseptico, indicado nas irritações da pele,
comichões, foliculites, eczemas, etc.
Preparado exclusivamente com plantas medicinais
FORMULA DO DR. MONTEIRO DA SILVA
PRODUCTO DA FLORA MEDICINAL

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

RUA DE S. PEDRO, 25 — RIO DE JANEIRO
A venda em todas as farmácias e drogarias

(33211)

seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Irmãos Crescêncio, José Povoselli e Bernardino Fernandes da Almeida, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Estrela & Pimparel, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Estrela e Carlos Augusto Pimparel, para o comércio de bicicletas, rádios e brinquedos, à rua Teixeira Mello, 71, com o capital de 125.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Irmãos Calçada, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Irmãos Calçada e Carlos Augusto Calçada, para o comércio de botões e lã, à rua Teixeira Mello, 71, com o capital de 10.000.000 — Deferido.
De Souza Bastos & Leal, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Souza Bastos e Leal, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Estrela & Pimparel, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Estrela e Carlos Augusto Pimparel, para o comércio de bicicletas, rádios e brinquedos, à rua Teixeira Mello, 71, com o capital de 125.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Irmãos Calçada, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Irmãos Calçada e Carlos Augusto Calçada, para o comércio de botões e lã, à rua Teixeira Mello, 71, com o capital de 10.000.000 — Deferido.
De Souza Bastos & Leal, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Souza Bastos e Leal, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

GARANTIA INDUSTRIAL PAULISTA

— FUNDADA EM 1924

GIP

SEGUROS CONTRA
ACCIDENTES DO TRABALHO
S. JOSÉ 81-85-4 (ED. ANDELARIA)
TEL. 22-1035 — RIO DE JANEIRO

(xxx)

De arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Irmãos Calçada e Carlos Augusto Calçada, para o comércio de botões e lã, à rua Teixeira Mello, 71, com o capital de 10.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De A. Silva & Oliveira, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios A. Silva e Oliveira, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Graphica Milone, Ltda., pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Alberto Milone e Afonso Milone, para o comércio de typographia, com o capital de 60.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Felinto de Oliveira & Filho, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Felinto de Oliveira e Filho, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

Representante activo

Procura casa fabricante de artigos de propaganda para indústria farmacêutica.
Escrever detalhadamente para Caixa Postal, 2435, São Paulo (27367)

postos dos sócios Francisco Felinto de Oliveira e Francisco Felinto de Oliveira Filho, para o comércio de fazendas e armazéns, à rua Barão de Bom Retiro, 1416, com o capital de 50.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De A. Scutellari, Calçada, Ltda., pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios A. Scutellari e Calçada, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Ventura & Dias, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Ventura e Dias, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Ritter & Souza, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Ritter e Souza, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Souza Filho & Frederico Carlos Ritter, para o comércio de comissões, representações e conta própria, com o capital de 20.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Graspera de Oliveira & C. Ltda., pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Graspera de Oliveira e C. Ltda., para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

FEDERAÇÃO INDUSTRIAL DO JAPÃO

CAIXA POSTAL, 4058 — SÃO PAULO

Dá completas informações sobre assumptos industriais e comerciais do Japão

ASSISTENCIA AOS IMPORTADORES E EXPORTADORES ABSOLUTAMENTE GRATIS.

(xxx)

Amancio de Oliveira & Guilherme Tel. Coelho Cintra, para o comércio de fazendas e armazéns, à rua Barão de Bom Retiro, 1416, com o capital de 50.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Nelson Cunha & Comp., Ltda., pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Nelson Cunha e Comp., Ltda., para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Nete & Silva, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Nete e Silva, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Max Roitberg & Irmão, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Max Roitberg e Irmão, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

para o comércio de farmácia, à rua Dias de Cruz, 615, com o capital de 20.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Brandão & Siqueira, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Brandão e Siqueira, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Rodrigues & Santos Correla, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Rodrigues e Santos Correla, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Aurelio da Costa & Ribeiro, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Aurelio da Costa e Ribeiro, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

para o comércio de farmácia, à rua Dias de Cruz, 615, com o capital de 20.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Brandão & Siqueira, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Brandão e Siqueira, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Rodrigues & Santos Correla, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Rodrigues e Santos Correla, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Aurelio da Costa & Ribeiro, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Aurelio da Costa e Ribeiro, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

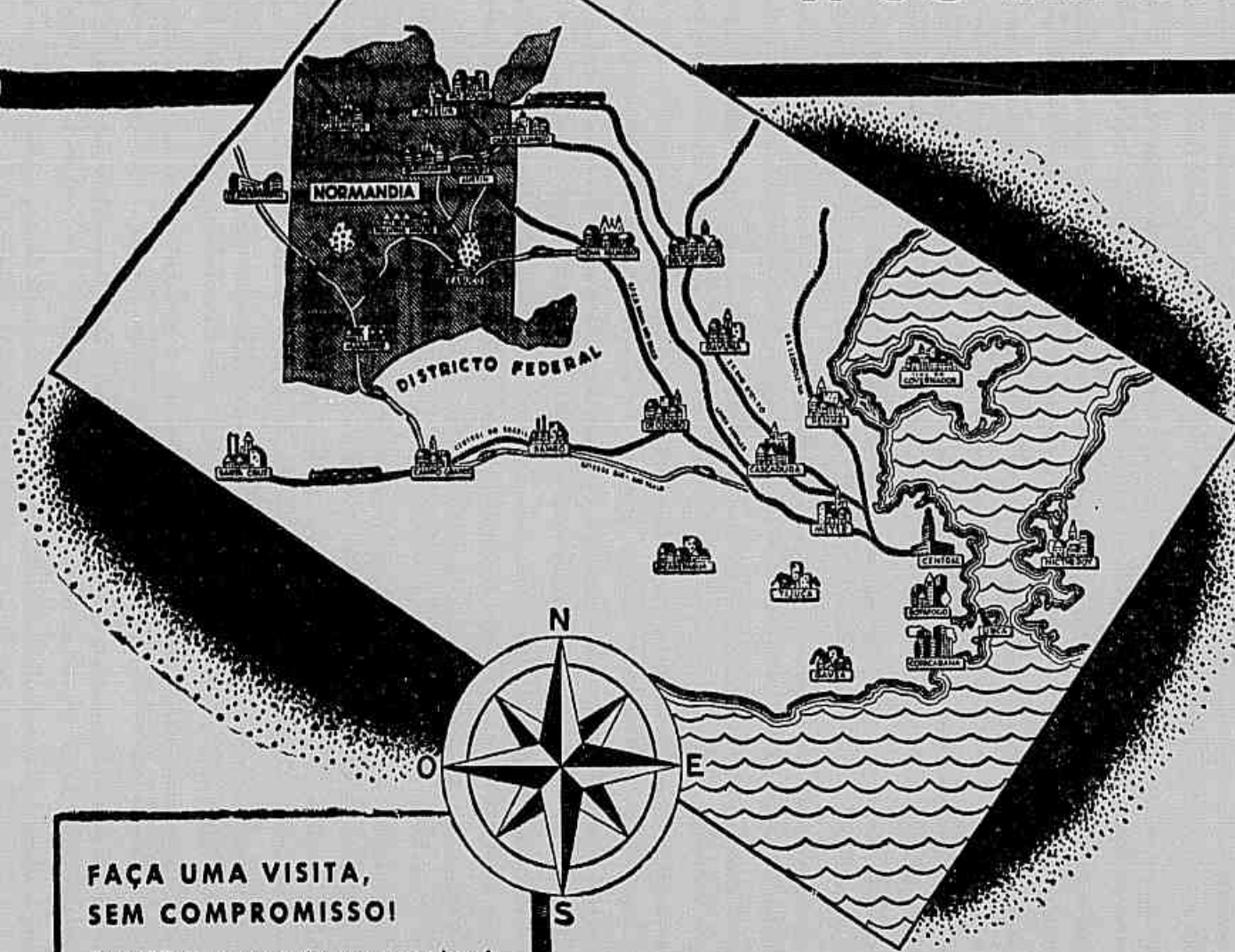
para o comércio de farmácia, à rua Dias de Cruz, 615, com o capital de 20.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Brandão & Siqueira, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Brandão e Siqueira, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Rodrigues & Santos Correla, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Rodrigues e Santos Correla, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Aurelio da Costa & Ribeiro, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Aurelio da Costa e Ribeiro, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

para o comércio de farmácia, à rua Dias de Cruz, 615, com o capital de 20.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Brandão & Siqueira, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Brandão e Siqueira, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Rodrigues & Santos Correla, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Rodrigues e Santos Correla, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Aurelio da Costa & Ribeiro, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Aurelio da Costa e Ribeiro, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

para o comércio de farmácia, à rua Dias de Cruz, 615, com o capital de 20.000.000 e prazo indeterminado — Deferido.
De Brandão & Siqueira, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Brandão e Siqueira, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Rodrigues & Santos Correla, pedindo o arquivamento de seu contrato, sendo a firma composta dos sócios Rodrigues e Santos Correla, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.
De Aurelio da Costa & Ribeiro, pedindo o arquivamento de seu contrato social, sendo a firma composta dos sócios Aurelio da Costa e Ribeiro, para o comércio de meias, material elétrico, etc., com o capital de 100.000.000, a terminar em 31 de dezembro de 1942 — Deferido.

Desde
120 REIS o M²

OPTIMAS TERRAS PARA CRIAÇÃO OU LAVOURA,
A 60 MINUTOS DO CENTRO



FAÇA UMA VISITA,
SEM COMPROMISSO!

Para visitar — sem qualquer compromisso de compra — as terras da Fazenda Normandia, um nosso representante terá grande prazer em acompanhá-lo em automóvel de nosso serviço, prestando-lhe todas as informações de seu interesse. Telephone ao nosso escritório e marque a data que mais lhe convém.

COMPANHIA DE EXPANSÃO TERRITORIAL

Rua 1.º de Março, 82 — Phone: 23-2180 — Rio de Janeiro

PROCURE
QUE

LOWNDESE SONS, LIMITEDA.

(administradores de Bens e Corretores de Imóveis)

RESOLVERA SEUS PROBLEMAS DE:
Administração de Predios;
Compra e Venda de Propriedades;
Execução de Mandatos.

EDIFICIO ESPLANADA — RUA MEXICO, N.º: 90/90-A
RIO DE JANEIRO.
Tel.: 42-8050 (rede particular).

(72399)

PREDIOS
PIANOS
MOVEIS
BICHADOS

Extinção do cupim
garantida.
Tel. 28-9754

(V 7218)

De Avela Branco e escalas, vapor nacional "Merly", rebocando do Macau o posto nacional "Arguany".
De Macau e escalas, vapor nacional "Tanquary".
De Belém e escalas, vapor nacional "Pestagay".
De Buenos Aires e escalas, paquete nacional "Duque de Caxias".
SAHIDAS DE HONTEN
Para Bahia Blanca, vapor letoniano "Evedra".
Para Valparaíso e escalas, vapor nacional "Rio Branco".
Para Santos, paquete português "Angola".
Para Nova York e escalas, vapor nacional "Rio Branco".
Para Arica e escalas, vapor nacional "Macedo".
Para Tóquio e escalas, vapor nacional "Comptoy".

COMMERCIANTES,
INDUSTRIAS,
PROPRIETARIOS

antes de fazerem seus
seguros consultem
Dr. José Penalba Santos
e Luiz Gaudio
(Corretores)

SEGUROS

Incendio e Transportes

(Exportação e Importação com riscos de guerra, as melhores condições)
Corretores dos principais seguradores de cá e de cántos produtores da praça do Rio de Janeiro
Rua Uruguanay, 85, 1.º and.
Tel. 25-1070
Escritório Proprio

(35247)

**RESIDENCIAS,
LOJAS E
ESCRITORIOS
MODERNOS**

A partir de **55.000\$000**. Optimas construcções no Flamengo, Avenida Atlantica e Esplanada do Castello. Vendas a longo prazo, com pequena entrada a vista e o restante em parcelas mensaes equivalentes ao aluguel.

Para informações detalhadas e exames de plantas, sem compromisso, procure

SAMPAIO & CASTRO, LTDA.

Rua da Assembléa, 104 - 1.º andar, s. 210 a 214. Telephones: 42-7931 — 42-8761.

MARITIMAS

VAPORES ESPERADOS

Tico e esc. "Raul Soares"..... 23
Portos do norte "Chuy"..... 23
Natal e esc. "Inconfidência"..... 23
Laguna e esc. "Amirante Neco"..... 23

VAPORES A SAIR

Porto Alegre e esc. "Farrapo"..... 23

**CASELLA
LONDON**

(3129)

DÓR?**GUARAINA****CORTA GRIPES E RESFRIADOS**

Não permita que a prisão de ventre envenene o seu organismo!

Conserva os seus intestinos sempre limpos. Um corpo castigado pela prisão de ventre, envelhece rapidamente. Pela prisão de ventre, a digestão é prejudicada, a circulação sanguínea é afetada, a respiração é dificultada, a pele fica seca e áspera, a cabeça pesada, os olhos fundos, a voz rouca, o humor triste, a vida toda é afetada. Não se aventure no risco de agravar uma doença já por si tão grave, usando purgantes violentos e irritantes que no invés de regularizarem os intestinos ressecam-nos cada vez mais. Recorra sempre às Pílulas Aloicas. Elas nunca falham por mais antiga e rebelde prisão de ventre. As Pílulas Aloicas auxiliam os movimentos peristálticos dos in-

testinos, regularizando-os. Desintoxicam o tubo gastrintestinal. Expulsam os gases e desconstipam o fígado. As Pílulas Aloicas não são acompanhadas de náuseas, vômitos, diarréias, ou de qualquer outro efeito indesejável. São seguras e não produzem dependência. Não se aventure no risco de agravar uma doença já por si tão grave, usando purgantes violentos e irritantes que no invés de regularizarem os intestinos ressecam-nos cada vez mais. Recorra sempre às Pílulas Aloicas. Elas nunca falham por mais antiga e rebelde prisão de ventre. As Pílulas Aloicas auxiliam os movimentos peristálticos dos in-

Neurasthenia sexual?

Alguns jornais norte-americanos informaram que o chefe de uma expedição nas selvas do Equador, trouxe uma planta misteriosa, contra a impotência, a neurasthenia ou fraqueza sexual. Este senhor recebeu sedutoras ofertas, sob a alegação de que o seu intento é puramente científico. O mais interessante é que esta planta a que chamam de Acanthia Virilis nada mais é senão a Maracujá, que existe abundantemente em alguns Estados do norte do Brasil. A maracujá é conhecida do índio da região indígena brasileira como poderoso levitante do sistema nervoso, sobretudo quando se trata de neurasthenia sexual ou impotência. Existe a venda nas principais farmácias e drogarias um produto denominado "PILULAS MARATÓ", fabricado com extratos de Maracujá e Calabaça. As pessoas interessadas, podem experimentar um vidro desse afamado tônico nervino, que tanto sucesso está alcançando nos meios norte-americanos. N. B. — As "PILULAS MARATÓ", foram aprovadas e licenciadas pela D. N. S. Pública e são feitas de qualquer espécie de planta. Podem ser compradas nos Laboratórios Fitra Pisani, Caixa Postal 2453 — São Paulo.

Você desconfia que tem ulcera no estômago?

Os radiologistas afirmam que 80% dos sofredores de uma dyspepsia antiga com colica são portadores de ulcera no estômago ou duodeno. Hoje em dia, os médicos alemães e americanos costumam a operar sem primeiro tentar uma cura clínica, submetendo o paciente a um rigoroso regime dietético, confusão mental e o emprego de sais neutralizantes, como o Bismuto, a Grela, a Magnesia peróxido, etc. Esta tendo-lhe aplicado o novo produto denominado GASTORINA que encerra estes elementos associados a Belladonna de ação sedativa incontestável. São os seguintes os efeitos deste produto sobre o organismo: a) Alivia imediatamente as dores do estômago e intestinos; b) Facilita a digestão, evitando as tonturas e náuseas; c) Neutraliza o excesso de acidez; d) Absorve os gases produzidos no estômago pelas fermentações intestinais; e) Protege as superfícies ulceradas do estômago ou duodeno com uma camada camaleão isoladora; f) Cicatriza as mucosas ulceradas e desintegradas, fazendo ao mesmo tempo uma desinfeção; g) Não produz prisão de ventre. Portanto: Se V. S. sofre do estômago use GASTORINA — para evitar a formação de ulcera e se V. S. sofre de ulcera use também a GASTORINA para cicatrizar a. LAB. FITRA PISANI — Caixa Postal 2453 — São Paulo

PAVIMENTADORA INDUSTRIAL S. A.

RUA DA CANDELARIA, 9, 2º ANDAR — TEL. 23-5303
Impermeabilizações — Isolamentos
Revestimentos e coberturas — Pavimentações em geral
Aplicações de asfalto brasileiro ITATIG
Loteamentos, arruamentos e vendas de terrenos por conta própria e de terceiros
ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO

PARA CADA DOENÇA HA UM REMEDIO

POREM A DIFICULDADE É ENCONTRARLO. QUANTAS VEZES UMA PESSOA APOI TRATAMENTOS LONGOS E DISPENSIOIS, FAZ UMA TENTATIVA FINAL E FICA CURADA. MILAGRE? NÃO! IMPLIMENTE NÃO! O DOENTE "ENCONTRAR" O SEU REMEDIO. NOS GRANDES LABORATORIOS CORDEIRO, FABRICANTES DA HOMEOPATIA QUE TEM CURADO MILHARES DE MILHARES DE DOENTES, V. EXCITA "ENCONTRAR" SEMPRE O REMEDIO QUE PRECISA PARA ALIVIA SEU SOFRIMENTO. PORQUE OS PRODUTOS DOS LABORATORIOS CORDEIRO SAO MANIPULADOS POR TECNICOS DE COMPROVADA CAPACIDADE E DISPOE DE PESSOAL COMPETENTE PARA ATENDER AO PUBLICO E FORNECER AS INDICAÇÕES NECESSARIAS. RUA DA CONSTITUIÇÃO, 45

Oxydo de Ferro Nacional — Typo Hespagnol

Informação — Tel. 23-6284 (V. 6258)

CONSTRUÇÕES COM FINANCIAMENTO

De 100 a 2.000 CONTOS
Juros de 9 a 10 %
Prazo de 5 a 15 anos
R. CABOT & CIA. LTDA.
Engenharia — Architectura — Construções
RUA ALCINDO GUANABARA, 21
(Edifício Regina), 9º andar. (V. 2698)

3 PEÇAS POR 70.000!!

ENHQUEÇA SUA CASA COM ESTE ÚTIL E ELEGANTE "TERNO" DE VINHO. VENDIDO A PREÇO DE RECLAME. PROCURE CONHECER O NOSSO VARIADO SORTIMENTO EM MOVELS E OUTROS ARTIGOS DE VINHO. FABRICA RUA 20 DE ABRIL, 10 (Phone 22-3942) E RUA CONDE DE BOMFIM, 304 (Phone 48-8907)

LIVROS USADOS

Compram-se Bibliotecas ou qualquer quantidade de livros avulsos sobre todos assuntos. Livraria Principal Ltda. — Telephone 22-0837 — Rua S. José 48. (V. 8026)

LIVRARIA ALVES

RUA DO OUVIDOR, 166
Livros coleções e academias.
(V. 8026)

CONCESSÃO ÚNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA
LOTERIA FEDERAL DO BRASIL
Contrato celebrado com o Governo da União em 24 de Dezembro de 1937, à vista da Lei N. 21.143, de 10 de Março de 1932
PREMIO MAIOR:
255.ª EXTRAÇÃO 3.000:000\$000 PLANO SÃO JOÃO
Lista da extração de SABADO, 22 de JUNHO de 1940
4.892 PREMIOS
Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 5.º premios
Os bilhetes são filigranados em papel branco, tinta azul, fundo café e numeracao preta na frente, com a inscrição: Extração em 22 de Junho de 1940, às 14 horas.
ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

0	1781-8008	5880-6008	6354-6008	7311-6008	8235-6008	10000-6008	13	15000-6008	18079-1.0008	19	20022-8008	24566-8008	26881-8008	28911-8008
11-8008	1789-8008	5891-8008	6365-8008	7322-8008	8246-8008	10011-8008	13011-8008	15011-8008	18080-8008	19011-8008	20033-8008	24577-8008	26895-8008	28924-8008
22-8008	1790-8008	5902-8008	6376-8008	7333-8008	8257-8008	10022-8008	13111-8008	15111-8008	18091-8008	19111-8008	20044-8008	24588-8008	26906-8008	28935-8008
33-8008	1801-8008	5913-8008	6387-8008	7344-8008	8268-8008	10033-8008	13211-8008	15211-8008	18101-8008	19211-8008	20055-8008	24599-8008	26917-8008	28946-8008
44-8008	1812-8008	5924-8008	6398-8008	7355-8008	8279-8008	10044-8008	13311-8008	15311-8008	18111-8008	19311-8008	20066-8008	24610-8008	26928-8008	28957-8008
55-8008	1823-8008	5935-8008	6409-8008	7366-8008	8290-8008	10055-8008	13411-8008	15411-8008	18121-8008	19411-8008	20077-8008	24621-8008	26939-8008	28968-8008
66-8008	1834-8008	5946-8008	6420-8008	7377-8008	8301-8008	10066-8008	13511-8008	15511-8008	18131-8008	19511-8008	20088-8008	24632-8008	26950-8008	28979-8008
77-8008	1845-8008	5957-8008	6431-8008	7388-8008	8312-8008	10077-8008	13611-8008	15611-8008	18141-8008	19611-8008	20099-8008	24643-8008	26961-8008	28990-8008
88-8008	1856-8008	5968-8008	6442-8008	7399-8008	8323-8008	10088-8008	13711-8008	15711-8008	18151-8008	19711-8008	20110-8008	24654-8008	26972-8008	29001-8008
99-8008	1867-8008	5979-8008	6453-8008	7410-8008	8334-8008	10099-8008	13811-8008	15811-8008	18161-8008	19811-8008	20121-8008	24665-8008	26983-8008	29012-8008
1000-8008	1878-8008	5990-8008	6464-8008	7421-8008	8345-8008	10110-8008	13911-8008	15911-8008	18171-8008	19911-8008	20132-8008	24676-8008	26994-8008	29023-8008
1001-8008	1889-8008	6001-8008	6475-8008	7432-8008	8356-8008	10121-8008	14011-8008	16011-8008	18181-8008	20000-8008	20143-8008	24687-8008	27005-8008	29034-8008
1002-8008	1890-8008	6012-8008	6486-8008	7443-8008	8367-8008	10132-8008	14111-8008	16111-8008	18191-8008	20011-8008	20154-8008	24698-8008	27016-8008	29045-8008
1003-8008	1901-8008	6023-8008	6497-8008	7454-8008	8378-8008	10143-8008	14211-8008	16211-8008	18201-8008	20022-8008	20165-8008	24709-8008	27027-8008	29056-8008
1004-8008	1912-8008	6034-8008	6508-8008	7465-8008	8389-8008	10154-8008	14311-8008	16311-8008	18211-8008	20033-8008	20176-8008	24720-8008	27038-8008	29067-8008
1005-8008	1923-8008	6045-8008	6519-8008	7476-8008	8400-8008	10165-8008	14411-8008	16411-8008	18221-8008	20044-8008	20187-8008	24731-8008	27049-8008	29078-8008
1006-8008	1934-8008	6056-8008	6530-8008	7487-8008	8411-8008	10176-8008	14511-8008	16511-8008	18231-8008	20055-8008	20198-8008	24742-8008	27060-8008	29089-8008
1007-8008	1945-8008	6067-8008	6541-8008	7498-8008	8422-8008	10187-8008	14611-8008	16611-8008	18241-8008	20066-8008	20209-8008	24753-8008	27071-8008	29100-8008
1008-8008	1956-8008	6078-8008	6552-8008	7509-8008	8433-8008	10198-8008	14711-8008	16711-8008	18251-8008	20077-8008	20220-8008	24764-8008	27082-8008	29111-8008
1009-8008	1967-8008	6089-8008	6563-8008	7520-8008	8444-8008	10209-8008	14811-8008	16811-8008	18261-8008	20088-8008	20231-8008	24775-8008	27093-8008	29122-8008
1010-8008	1978-8008	6100-8008	6574-8008	7531-8008	8455-8008	10220-8008	14911-8008	16911-8008	18271-8008	20099-8008	20242-8008	24786-8008	27104-8008	29133-8008
1011-8008	1989-8008	6111-8008	6585-8008	7542-8008	8466-8008	10231-8008	15011-8008	17011-8008	18281-8008	20110-8008	20253-8008	24797-8008	27115-8008	29144-8008
1012-8008	1990-8008	6122-8008	6596-8008	7553-8008	8477-8008	10242-8008	15111-8008	17111-8008	18291-8008	20121-8008	20264-8008	24808-8008	27126-8008	29155-8008
1013-8008	2001-8008	6133-8008	6607-8008	7564-8008	8488-8008	10253-8008	15211-8008	17211-8008	18301-8008	20132-8008	20275-8008	24819-8008	27137-8008	29166-8008
1014-8008	2012-8008	6144-8008	6618-8008	7575-8008	8499-8008	10264-8008	15311-8008	17311-8008	18311-8008	20143-8008	20286-8008	24830-8008	27148-8008	29177-8008
1015-8008	2023-8008	6155-8008	6629-8008	7586-8008	8510-8008	10275-8008	15411-8008	17411-8008	18321-8008	20154-8008	20297-8008	24841-8008	27159-8008	29188-8008
1016-8008	2034-8008	6166-8008	6640-8008	7597-8008	8521-8008	10286-8008	15511-8008	17511-8008	18331-8008	20165-8008	20308-8008	24852-8008	27170-8008	29199-8008
1017-8008	2045-8008	6177-8008	6651-8008	7608-8008	8532-8008	10297-8008	15611-8008	17611-8008	18341-8008	20176-8008	20319-8008	24863-8008	27181-8008	29210-8008
1018-8008	2056-8008	6188-8008	6662-8008	7619-8008	8543-8008	10308-8008	15711-8008	17711-8008	18351-8008	20187-8008	20330-8008	24874-8008	27192-8008	29221-8008
1019-8008	2067-8008	6199-8008	6673-8008	7630-8008	8554-8008	10319-8008	15811-8008	17811-8008	18361-8008	20198-8008	20341-8008	24885-8008	27203-8008	29232-8008
1020-8008	2078-8008	6210-8008	6684-8008	7641-8008	8565-8008	10330-8008	15911-8008	17911-8008	18371-8008	20209-8008	20352-8008	24896-8008	27214-8008	29243-8008
1021-8008	2089-8008	6221-8008	6695-8008	7652-8008	8576-8008	10341-8008	16011-8008	18011-8008	18381-8008	20220-8008	20363-8008	24907-8008	27225-8008	29254-8008
1022-8008	2100-8008	6232-8008	6706-8008	7663-8008	8587-8008	10352-8008	16111-8008	18111-8008	18391-8008	20231-8008	20374-8008	24918-8008	27236-8008	29265-8008
1023-8008	2111-8008	6243-8008	6717-8008	7674-8008	8598-8008	10363-8008	16211-8008	18211-8008	18401-8008	20242-8008	20385-8008	24929-8008	27247-8008	29276-8008
1024-8008	2122-8008	6254-8008	6728-8008	7685-8008	8609-8008	10374-8008	16311-8008	18311-8008	18411-8008	20253-8008	20396-8008	24940-8008	27258-8008	29287-8008
1025-8008	2133-8008	6265-8008	6739-8008	7696-8008	8620-8008	10385-8008	16411-8008	18411-8008	18421-8008	20264-8008	20407-8008	24951-8008	27269-8008	29298-8008
1026-8008	2144-8008	6276-8008	6750-8008	7707-8008	8631-8008	10396-8008	16511-8008	18511-8008	18431-8008	20275-8008	20418-8008	24962-8008	27280-8008	29309-8008
1027-8008	2155-8008	6287-8008	6761-8008	7718-8008	8642-8008	10407-8008	16611-8008	18611-8008	18441-8008	20286-8008	20429-8008	24973-8008	27291-8008	29320-8008
1028-8008	2166-8008	6298-8008	6772-8008	7729-8008	8653-8008	10418-8008	16711-8008	18711-8008	18451-8008	20297-8008	20440-8008	24984-8008	27302-8008	29331-8008
1029-8008	2177-8008	6309-8008	6783-8008	7740-8008	8664-8008	10429-8008	16811-8008	18811-8008	18461-8008	20308-8008	20451-8008	24995-8008	27313-8008	29342-8008
1030-8008	2188-8008	6320-8008	6794-8008	7751-8008	8675-8008	10440-8008	16911-8008	18911-8008	18471-8008	20319-8008	20462-8008	25006-8008	27324-8008	29353-8008
1031-8008	2199-8008	6331-8008	6805-8008	7762-8008	8686-8008	10451-8008	17011-8008	19011-8008	18481-8008	20330-8008	20473-8008	25017-8008	27335-8008	29364-8008
1032-8008	2210-8008	6342-8008	6816-8008	7773-8008	8697-8008	10462-8008	17111-8008	19111-8008	18491-8008	20341-8008	20484-8008	25028-8008	27346-8008	29375-8008
1033-8008	2221-8008	6353-8008	6827-8008	7784-8008	8708-8008	10473-8008	17211-8008	19211-8008	18501-8008	20352-8008	20495-8008	25039-8008	27357-8008	29386-8008
1034-8008	2232-8008	6364-8008	6838-8008	7795-8008	8719-8008	10484-8008	17311-8008	19311-8008	18511-8008	20363-8008	20506-8008	25050-8008	27368-8008	29397-8008
1035-8008	2243-8008	6375-8008	6849-8008	7806-8008	8730-8008	10495-8008	17411-8008	19411-8008	18521-8008	20374-8008	20517-8008	25061-8008	27379-8008	29408-8008
1036-8008	2254-8008	6386-8008	6860-8008	7817-8008	8741-8008	10506-8008	17511-8008	19511-8008	18531-8008	20385-8008	20528-8008	25072-8008	27390-8008	29419-8008
1037-8008	2265-8008	6397-8008	6871-8008	7828-8008	8752-8008	10517-8008	17611-8008	19611-8008	18541-8008	20396-8008	20539-8008	25083-8008	27401-8008	29430-8008
1038-8008	2276-8008	6408-8008	6882-8008	7839-8008	8763-8008	10528-8008	17711-8008	19711-8008	18551-8008	20407-8008	20550-8008	25094-8008	27412-8008	29441-8008
1039-8008	2287-8008	6419-8008	6893-8008	7850-8008	8774-8008	10539-8008	17811-8008	19811-8008	18561-8008	20418-8008	20561-8008	25105-8008	27423-8008	29452-8008
1040-8008	2298-8008	6430-8008	6904-8008	7861-8008	8785-8008	10550-8008	17911-8008	19911-8008	18571-8008	20429-8008	20572-8008	25116-8008	27434-8008	29463-8008
1041-8008	2309-8008	6441-8008	6915-8008	7872-8008	8796-8008	10561-8008	18011-8008	20011-8008	18581-8008	20440-8008	20583-8008	25127-8008	27445-8008	29474-8008
1042-8008	2320-8008	6452-8008	6926-8008	7883-8008	8807-8008	10572-8008	18111-8008	20111-8008	18591-8008	20451-8008	20594-8008	25138-8008	27456-8008	29485-8008
1043-8008	2331-8008	6463-8008	6937-8008	7894-8008	8818-8008	10583-8008	18211-8008	20211-8008	18601-8008	20462-8008	20605-8008	25149-8008	27467-8008	29496-8008
1044-8008	2342-8008	6474-8008	6948-8008	7905-8008	8829-8008	10594-8008	18311-8008	20311-8008	18611-8008	20473-8008	20616-8008	25160-8008	27478-8008	29507-8008
1045-8008	2353-8008	6485-8008	6959-8008	7916-8008	8840-8008	10605-8008	18411-8008	20411-8008	18621-8008	20484-800				

Venda e compra de predios e terrenos

RENTA — Vendem-se os seguintes predios: por 3.500 contos, a Av. Rio Branco, novo e solido edificio, rendendo 8% líquidos; por 2.600 contos, no centro Commercial, majestoso edificio, com 8 lojas, rendendo 320 contos; por 2.200 contos, com grande facilidade de pagamento, no centro Commercial, novissimo edificio, todo alugado, rendendo 9% líquidos; por 1.200 contos, em Copacabana, junto a Avenida Atlantica, magnifica casa de apartamentos; por 750 contos, novissimo edificio de apartamentos, rendendo 95 contos; por 560 contos, no centro Commercial, casa de apartamento rendendo 87 contos; por 420 contos, casa de apartamento com frente para o mar; por 210 contos, com facilidade de pagamento, novo e solido edificio com 6 apartamentos. — **RUBENS GOMES**, — Assembléa, 104-5.

AV. EPITACIO PESSOA — Vende-se, por 140 contos, junto ao 2.316, esquina de 15x24; por 90 contos, lote de 11x30; por 65 contos, proximo a Av. lote de 10x21. **RUBENS GOMES**, Assembléa, 104-5.

APARTAMENTO. — COPACABANA. — Vende-se, na praia, por 140 contos, em majestoso edificio, optimo apartamento, com 3 q's., duas salas, q/empregadas, garagem, etc. — **RUBENS GOMES**, — Assembléa, 104-5.

PALACETES COPACABANA — Vendem-se, por 600 contos, um dos mais ricos e solidos; por 470 contos, nova e majestosa residencia, construida em centro de grande terreno. — **RUBENS GOMES**, Assembléa, 104-5.

RUA VISCONDE DE PIRAJÁ — Vende-se, por 250 contos, na zona commercial, optima esquina de 18 x 26. — **RUBENS GOMES**, Assembléa, 104-5.

LEBLON — Vende-se, por 70 contos, optimo terreno de 12x30 em rua asfaltada — **RUBENS GOMES**, — Assembléa, 104-5.

IPANEMA - LEBLON — Vende-se, por 400 contos, novo e majestoso palacete, todo de pedra. **RUBENS GOMES**, Assembléa, 104-5.

JARDIM BOTANICO E LEBLON — Vendem-se lotes em quasi todas as ruas. **RUBENS GOMES**, — Assembléa, 104-5.

APARTAMENTO. — Vende-se, por 55 contos, a Av. Epitacio Pessoa, optimo apartamento, com 3 q'rtos, sala, quarto de empregadas, etc. **RUBENS GOMES**, Assembléa, 104-5.

Venda e compra de predios e terrenos

TERRENOS - APARTAMENTOS — Vendem-se os seguintes: por 1.800 contos, magnifico lote, com 30 metros de frente, no Castello; por 2.200 contos, esquina, junto a Av. Rio Branco; por 1.200 contos, em Copacabana, lote com duas frentes, medindo 23x42; por 650 contos, no Lido, zona de arranha-céu, lote de 26x30; por 380 contos, a Av. Copacabana, ponto commercial, lote de 17x50; por 270 contos, a rua Ayres Saldanha, lote de 20x40; por 260 contos, na melhor rua do Posto 6, lote de 25x45; por 160 contos, proximo a Av. Atlantica, esquina de 14,60x30; por 420 contos, a rua Salvador Corrêa, lote de 18x50; por 2.100 contos, no melhor ponto da Praia do Flamengo, lote de 21x80; por 900 contos, com frente também para o mar, lote de 40 x 60; por 360 contos, a Av. Ruy Barbosa, excepcional lote de 20 x 42; por 360 contos, a rua São Clemente, magnifica esquina de 14x45; por 190 contos, optimo lote de 13x35, proximo ao Flamengo; por 1.200 contos, a rua Senador Dantas, excepcional lote, com optima frente; por 2.800 contos, a Av. Beira-Mar, optimo lote com 50 metros de frente; por 380 contos, a rua Senador Vergueiro, esquina de 18x40; por 220 contos, a rua Gago Coutinho, lote de 20 x 30; por 270 contos, a Av. Henrique Valadares, esquina de 23x36; por 130 contos, em Ipanema, optimo terreno com 3 frentes; por 110 contos, junto a Av. Delphim Moreira, lote de 20x30; por 260 contos, a Av. Vieira Souto, lote de 20x50; por 130 contos, a rua Francisco Octaviano, lote de 12x45. **RUBENS GOMES**, Assembléa, 104-5.

TERRENOS - RESIDENCIAES — Vendem-se os seguintes: — por 140 contos, a Av. Epitacio Pessoa, junto ao 2.316, esquina de 16x24; por 90 contos, também na Av. lote de 11x30; por 180 contos, ainda na Av. Epitacio Pessoa, lote de 15x40; por 260 contos, com frente para o jardim do canal, da Av. Epitacio Pessoa, lote de 25x32; por 260 contos, no todo ou em parte, lote de 24x45, situado na melhor rua do Posto 6; por 150 contos, excepcional lote de 15x45, na parte mais calma de Copacabana; por 290 contos, o melhor terreno da rua Marquez de Pinedo; por 130 contos, lote de 15x30, a rua Maria Quitéria; por 110 contos, no todo ou em parte, lote de 30x24 a rua Saint Roman. — **RUBENS GOMES**, — Assembléa, 104-5.

FLAMENGO — Vende-se, por 360 contos, optimo lote de 15 x 42 — **RUBENS GOMES**, Assembléa, 104-5.

Venda e compra de predios e terrenos

COMPRA E VENDA DE IMMOVEIS

VENDEMOS

CENTRO

A' Av. Graça Aranha, apartamento com 5 peças, servindo para escritório ou residência. Preço: 100.000\$000. Parte financiada.

SANTA THEREZA

A' Rua Almirante Alexandrino, predio moderno de fino acabamento, com optimas accommodações para familia de tratamento. Preço: 160.000\$000. Parte financiada.

GLORIA

A' Rua Candido Mendes, dois predios bem conservados, dando boa renda e edificados em terreno de 15 x 60. Preço: 250.000\$.

CATTETE

A' Rua Conde de Bapendy, predio antigo, bem localizado e de boa construção. Preço: 125.000\$000.

BOTAFOGO

A' Ruas Menna Barreto e Sorocaba, magnificos lotes de terreno em condições vantajosas.

A' Rua Pinheiro Guimarães, confortável e moderno predio em centro de terreno, com 5 quartos, 4 salas e demais dependências. Preço: 230.000\$000. Parte financiada.

COPACABANA

A' Av. Copacabana, junto ao Lido, luxuoso apartamento ocupando todo o andar, sem nenhuma despesa ou comissão de incorporação.

LEBLON

A' Av. Ataúbal de Paiva, terreno de 10 x 30. Preço: 55.000\$000.

A' Av. Visconde de Albuquerque, diversos lotes de terreno, sendo um de esquina.

GAVEA

A' Estrada da Gavea, optimo terreno de 50 x 250, tendo uma muralha de recente construção. Preço: 85.000\$000.

TIJUCA

A' Av. Maracanã, junto a rua Rademaker, o ultimo lote de terreno medindo 16 metros de frente. Preço: 60.000\$000.

A' Rua Conde de Bomfim, optimo terreno de esquina, proprio para construção de seleccionado edificio de apartamentos. Preço: 100.000\$000.

A' Av. Maracanã, junto a Praça Xavier de Brito, magnifica area de terreno, em esquina medindo 680 m2. Preço: 135.000\$000.

VILLA ISABEL

A' Rua Visconde de Santa Isabel, confortável residência, em centro de terreno de 12 x 44, tendo: 2 salas, 3 quartos, cozinha, banheiro completo, garagem e demais dependências. Preço: 110.000\$000. Parte financiada.

THEREZA-POLIS

Alto — Predio novo, tipo bungalow, com sala de jantar, 3 quartos, sala, garagem e demais dependências. Terreno de 22 x 50. Preço: 45.000\$000. Facilidade de pagamento.

COMPRAMOS

Predios e terrenos em todos os bairros por conta de clientes.

LOWNDES & SONS LTD.

Administradores de Bens. Corretores de Immoveis

Rua Mexico, 90 — Loja. Tel.: 42-8050.

Edificio Esplanada. (37300) 91

EDIFICIO MISSISSIPPI

GRANDES E LUXUOSOS APARTAMENTOS



ARCHITECTO F. F. SALDANHA

COPACABANA - RUA AYRES SALDANHA - A cem metros da Praia

Um majestoso bloco architectonico em centro de amplo terreno. Apartamentos com todos os requisitos necessarios ao conforto moderno, constando de duas grandes salas, 4 quartos, 2 banheiros, copa, cozinha, quarto para empregado, terraço de serviço. Todos de frente com amplas varandas de 2,20 x 10,00.

No pavimento terreo, grande portico de 18 metros de largura. Circulação livre para automoveis. Garagem, Jardins.

OBRA JA' INICIADA

Os compradores que adquirirem o seu apartamento até o dia 30 do corrente, só pagarão transmissã sobre o valor do terreno.

PLANO PARA VENDA

PREÇOS - Sem entrada inicial

2.º e 3.º pavimento 180.000\$000
4.º, 5.º e 6.º pavimento 185.000\$000
7.º, 8.º, 9.º e 10.º pavimento 190.000\$000

Para os apartamentos de Rs. 180.000\$, 14 prestações mensaes de Rs. 5.200\$000. O restante, depois de entregue o apartamento, em prestações mensaes de Rs. 1.095\$500 durante 15 annos, juros e amortizações. (Tabela Price juros de 9 % ao anno).

INCORPORAÇÃO E CONSTRUÇÃO DA EMPRESA NACIONAL DE CONSTRUÇÕES LTDA.

RUA MEXICO N.º 168, SALAS 601/604. — Teleph. 22-7264 e 22-2628.

FINANCIAMENTOS HYPOTHECAS TABELLA PRICE

Promovemos financiamientos para construcções e hypotecas sobre inmuebles en cualquier parte de la ciudad.

Juros minimos
Maxima rapidez

IMMOBILIARIA NORTE-SUL DO BRASIL LTDA.

DIRECTOR GERENTE:
ARNON DE MELLO

Rua Mexico, 164
SALA 42 — TELEPHONES:
42-4666 e 22-6399
(V. 4749) 91

PREDIO — IPANEMA

Optimo predio com 4 quartos, 2 salas e garagem, dependências completas.
Preço de avaliação: 120 contos, sendo 70 contos a prazo de 10 annos.
Tratase no escritorio tecnico

Motta Maia - W. Moreira
Rua Miguel Couto, 27-A - 5.º pav. - Tel. 23-3045
(27414) 91

Apartamento na Av. Atlantica

POSTO 4

Vendo luxuoso e confortavel apartamento no melhor trecho da Av. Atlantica, entre os pontos 4 e 5, em edificio a ser construido dentro de poucos dias, tendo UM UNICO APARTAMENTO POR ANDAR, constando de 16 peças amplas e muito confortaveis, num total de 270 metros quadrados para cada apartamento. O edificio em frente tambem para a rua Aires Saldanha e possui um grande sub solo exclusivo de cada apartamento. Acabamento finissimo. Plantas e detalhes com o incorporador

Haroldo Joppert

Buenos Aires 100-B — Tel. 23-0069.
(333) 91

PRAIA FLAMENGO APARTAMENTOS

Alugue-se no magnifico Edificio em construcção, a Praia do Flamengo, a 182 metros do mar, espandidos apartamentos com AR CONDICIONADO. Ha varios tipos de apartamentos, sendo os mais bonitos do tipo Duplex e constituidos de 6 quartos, 4 amplas salas, grandes varandas, 2 banheiros, ar-condicionado, garagem e demais dependências. O ar condicionado é fornecido ao mesmo tempo para todos os pacas

IMMOBILIARIA NORTE-SUL DO BRASIL LTDA.

DIRECTOR GERENTE:
ARNON DE MELLO

Rua Mexico, 164
SALA 42 — TELEPHONES:
42-4666 e 22-6399
(V. 6270) 91

COMPRA E VENDA DE PREDIOS E TERRENOS

BOTAFOGO — Vendemos magnifico terreno, com 32 x 10,75 a rua Voluntarios da Patria, proximo a Demetrio Ribeiro e um centro de 10 x 10,75 no mesmo local.

JARDIM BOTANICO — Vendemos optimo terreno com 24x21 na Praça Largo de Tubaes, esquina de Pacheco Leão.

TIJUCA — Vendemos por 120 contos, bello terreno de 23,00x44 de fundo a rua Pinheiro Guedes, proximo a Garibaldi.

ENGENHO NOVO — Por 60 contos, vendemos bello terreno com 3 quartos e 2 salas, banheiro completo, em terraço para automovel e demais dependências. Facilissimo a pagamento. Tratase no Credito Imobiliario Auxiliar S.A., Candelaria (Ed. Assoc. Commercial) 2º and., salas 301/3. Tel.: 43-2369.

EDIFICIO TUPY

LUXO E CONFORTO
Venda de apartamentos neste Edificio em construcção

SITUAÇÃO PRIVILEGIADA OS ULTIMOS:

Com entrada, saleta, 3 espaçosos quartos, 2 salas, varandas envidraçadas e abertas, banheiro em marmore de cores, copa e cozinha, quarto e banheiro para empregados. — Serviço completamente independente, dois elevadores de luxo. Garagem no sub-solo, etc.

DOIS APARTAMENTOS POR ANDAR
FRENTES PARA A AV. ATLANTICA E GUSTAVO SAMPAIO
Grande facilidade no pagamento
Preços: 120.000\$000 a 145.000\$000
Plantas e mais detalhes exclusivamente com:

Motta Maia - W. Moreira

RUA MIGUEL COUTO, 27-A - 5.º

TEL. 23-3045
(37413) 91

LEBLON — Terrenos, vendendo a partir de 40 contos, 5 lindos lotes, todos entre a praia e Campos do Carvalho, com 7 x 23, 13 x 12, 10 x 20 e 15 x 20. Proprietario Jorge Leite 25-3439. (V. 6238) 91

TERRENO - Renda — Vende-se em rua de 8 metros de largura, calçada, proximo ao bnd e a construçoes, Copacabana, 26 metros pela rua Gustavo Ribeiro e 32 metros pela rua Pernambuco. Engr. de Dentro. Preço: 25.000\$. Tratar com Carlos 23-4929. (V. 7299) 91

Paysandú

Vende-se confortavel apartamento com 5 quartos, 2 salas, 2 banheiros, grande terraço, etc. no melhor ponto da rua Paysandú, por 215 contos, em adeantada construcção a ser terminada em setembro.

Optimas condições de financiamento.

Graça Couto & Cia. Ltda.
Uruguayana 87, 1.º — Tel. 43-7170.
(35781) 91

Vendemos

APARTAMENTOS
Edif. Sig. Campos, concluido a construcção, Copacabana, eq. Xav. Silveira, 42 salas, 3 q's. e dependências. Pagamento modico.

APARTAMENTOS
Lemo, Gustavo Sampaio e Atlantica 42 q's., 3 salas, garagem, Louro prazo e pequena entrada.

SOLAR
Gavea, magnifico e aprazivel em terreno de 23x40, accommodações optimas. 300 contos.

PREDIO
Tijuca, rua Almir. Gavião, 42 salas, 6 q's., etc. 150 contos.

TERRENO
Botafogo, r. S. Clemente, proximo a praia, 16x70 — 300 contos.
Copacabana, Constante Ramo, 20x20. Preço 550 contos.

ARMANDO LIMA e HELIO DE CARVALHO
Av. Rio Branco 109, sala 24. (V. 7111) 91

Não se preocupe mais —

COMPRAS, VENDAS E HYPOTHECAS de PREDIOS, TERRENOS, FAZENDAS, SITIOS ETC.

Procure a SECÇÃO DE IMMOVEIS da

COMPANHIA BANCARIA AUREA BRASILEIRA

MEMBRO DO SYNDICATO DOS CORRETORES DE IMMOVEIS DO RIO DE JANEIRO

Vendem-se

Não se dá informações por telephone.

OFFERTA ESPECIAL
Optimo sitio, situado a 35 minutos do centro da cidade, clima ameno, optima casa de moradia, garagem com 2 q's., pomar variadissimo, chiqueiro moderno, optimos galinheiros, rio com cascadas, horta e agua propria, omnibus a porta — 28 mil metros quadrados, 120.000\$

AREAS PARA ARRANHA-CÉOS

CENTRO
Rua Riachuelo, ponto central 16 x 32. 250.000\$

LARANJEIRAS
Rua das Laranjeiras, ponto ideal 15x32 240.000\$

HUMAYTA'
Rua Humayta', prox. do Largo dos Leões, 33 x 45. 300.000\$

BOTAFOGO
Rua Voluntarios da Patria, optimo ponto, 16,40 x 30. 160.000\$

COPACABANA
Av. N. S. Copacabana, melhor ponto dois lotes juntos, 14,50 e 15,50 700.000\$

IPANEMA
Rua Teixeira de Mello, situação privilegiada, a dois passos da praia, 16x20. 180.000\$

LEBLON
Rua Campos de Carvalho, eq. de Cupertino Durão, 20 x 20 (3 pavts.) 90.000\$

ZONA INDUSTRIAL

Magnifica area de 4.250 m2, propria para qualquer industria, com pedreira nos fundos, Rua asfaltada, condução a porta, agua, luz, gaz, esgoto e telephone. 340.000\$

FLAMENGO

Luxuosa residencia moderna, com todo conforto, garagem e jardim, em terreno de 15 x 28, a Rua Paysandú. 260.000\$

LARANJEIRAS
Predio de construcção antiga, proximo ao Largo do Machado. 90.000\$

COPACABANA
Magnifico predio moderno com todo conforto, em terreno de 14 x 50 a Av. N. S. de Copacabana. 310.000\$

IPANEMA
Luxuosa residencia moderna em terreno medindo 14 x 31, a Av. Epitacio Pessoa, a poucos metros da praia. 260.000\$

LARANJEIRAS
Luxuosa residencia em centro de terreno de 10 x 50 com garagem e todo conforto, a Av. Vieira Souto. 240.000\$

LAGOA
Magnifico predio moderno, em centro de terreno de 850m2, com um lote adjacente, desordenando linda vista para a Lagoa e Rua Carvalho Azevedo. 220.000\$

RIO COMPRIDO
Magnifico predio novo, nunca habitado, em centro de terreno, com todo conforto, a Rua Sta. Alexandrina. 105.000\$

TIJUCA
Predio de solida construcção antiga, com um bungalow independente, em terreno de 10 x 34, a Rua Almir. Cochrane. 160.000\$

PREDIO de solida construcção, com todo conforto, situado em terreno de 10 x 26, na Av. Paulo de Frontin. 165.000\$

Optimo predio de solida construcção com garagem e todo conforto, em terreno de 10,50 x 48 a Rua Moura Brito, (transversal e prox. de Conde de Bomfim). 125.000\$

Optimo terreno de 10 x 70, bem situado a Rua Rocha Miranda. 13.000\$

MARACANÁ
Magnifico predio, bem situado, prox. ao Colégio Militar, centro de terreno, todo conforto. 130.000\$

GRAJAHU
Magnifica e confortavel residencia, de recente construcção, em centro de terreno de 11 x 35, a Rua Itabiana. 135.000\$

ANDARAHY
Predio pequeno de recente construcção com todo conforto, e prox. a condução, a Rua Araújo Lima. 57.000\$

JACAREPAGUA'

Magnifico conjunto de 19 casas, sendo duas grandes, todas alugadas, em terreno de 44 x 88, no melhor ponto da Rua Candido Benvista. Varinas e terrenos, bem situados, para moradia ou renda, a partir de 148\$000

Optimas lotes no melhor ponto da Rua Candido Benvista, com 7 nascentes, o rio Monumento e um acude. Area: 740.000 m2 approx. Altitude: 425 mts. Distância: 1 hora de auto-movel 14.000\$

NICHEROY

Optimo sitio em 8 Gonçalo, com 218 metros pela Rua Manoel Serra, com casa, barracão de cimento e plantação prox. a condução 24.000\$

ESTRADA RIO S. PAULO

Pequena fazenda com approx. 610.000 m2 e mais de 100 mts. de frente para a Estrada Rio S. Paulo. 8.000 laranjeiras, gado e muitas bem-fiteiras 350.000\$000

Grande sitio com duas frentes de 1500 mts. para a Estrada Rio S. Paulo, prox. ao Monumento Rodoviario, com 7 nascentes, o rio Monumento e um acude. Area: 740.000 m2 approx. Altitude: 425 mts. Distância: 1 hora de auto-movel 275.000\$

Tambem temos innumerous predios e terrenos nos subúrbios.

AFIM DE DAR UMA IMPRESSÃO ANTECIPADA DOS PREDIOS ANUNCIADOS, A CIA. MAXTEM EM ARQUIVO DE PHOTOGRAPHIAS DOS MESMOS QUE FICA A DISPOSIÇÃO DOS SENHORES PRETENDENTES.

Companhia Bancaria Aurea Brasileira
MEMBRO DO SYNDICATO DOS CORRETORES DE IMMOVEIS DO RIO DE JANEIRO
SECÇÃO DE IMMOVEIS
138 - AV. RIO BRANCO - 138
TELS. 22-7171 e 42-6452

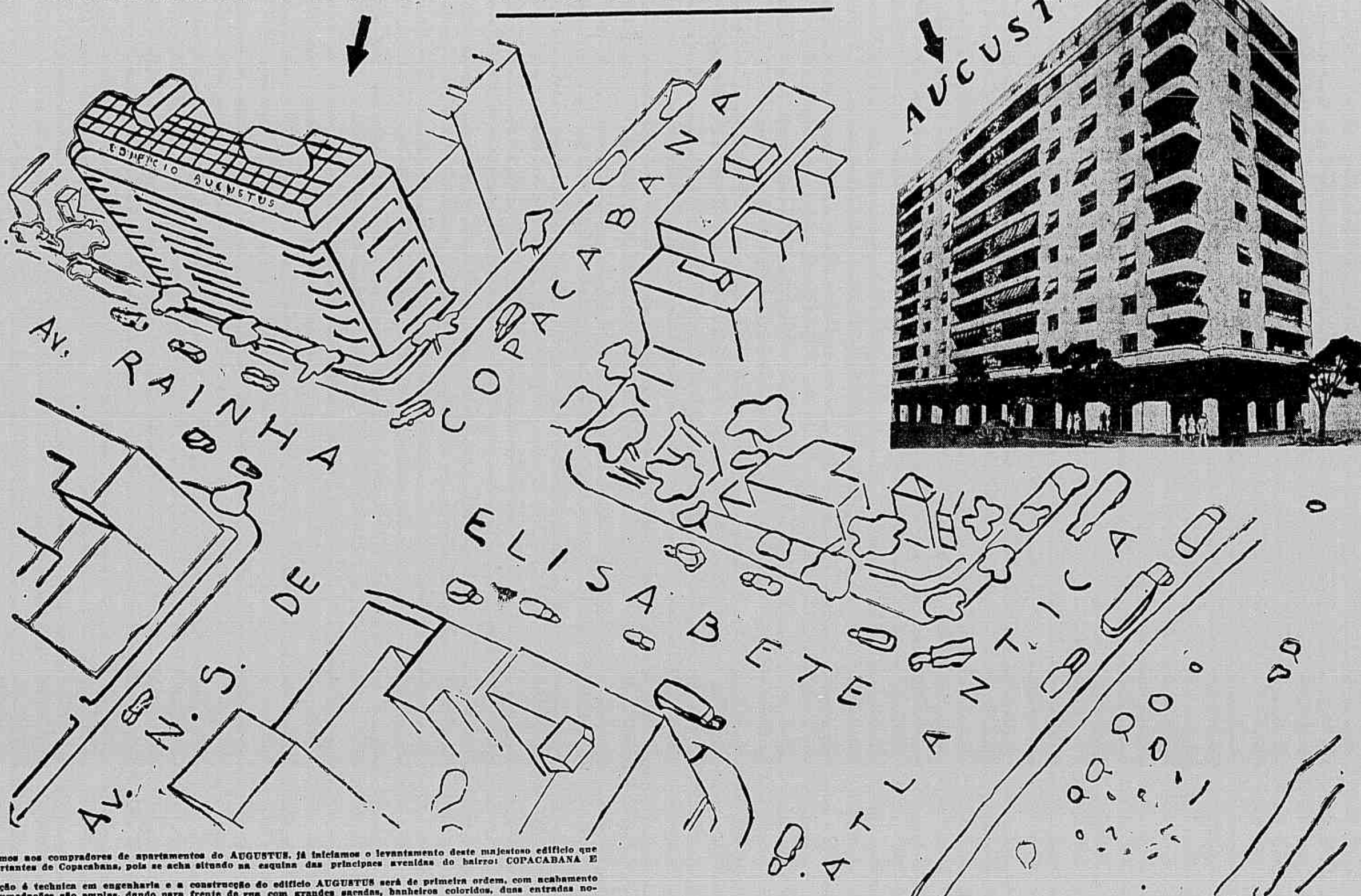
HYPOTHECAS. FINANCIAMENTOS

PELA TABELLA PRICE

Por conta de diversos committentes emprestamos a partir de 20 contos com amortizações mensaes de capital e juros, no prazo de 5 a 15 annos, em predios bem situados, da Gavea ao Meyer, para hypotheca ou financiamento.

Resgatamos hypothecas

Estamos Construindo o Edifício AUGUSTUS



Como prometemos aos compradores de apartamentos do AUGUSTUS, já iniciamos o levantamento deste majestoso edifício que será um dos mais importantes de Copacabana, pois se acha situado na esquina das principais avenidas do bairro: COPACABANA E RAINHA LEOPOLDINA.

Nossa organização é técnica em engenharia e a construção do edifício AUGUSTUS será de primeira ordem, com acabamento de luxo, todas as acomodações são amplas, dando para frente de rua com grandes sacadas, banheiros coloridos, duas entradas nobres, revestidas de mármore e quatro elevadores.

Grandes vantagens no financiamento feito pela Caixa Econômica, Tabella Price a juros de 9%, com amortizações inferiores ao aluguel, dando aos funcionários públicos que puderem descontar em folha 50% do valor e aos particulares 60%, iniciando o pagamento trinta dias depois do apartamento recebido.

O maior sucesso alcançado no Rio em venda de apartamentos.

Dos quarenta e três apartamentos do edifício AUGUSTUS, falta, apenas, vender os seguintes:

2 de tipo PRESIDENTE de ... 190.000\$000 1 de tipo B de 95.000\$000
" " A ... 95.000\$000 Todos vendidos 3 " " C " 110.000\$000
" " D 116.000\$000 Todos vendidos

É de seu maior interesse chegar ainda em tempo de comprar um apartamento no AUGUSTUS, pois somente durante o período da construção terão uma valorização de 20%, além da vantagem de comprar pagando imposto de transmissão insignificante se fechar sua compra imediatamente. Procure com a maior brevidade para esclarecimentos, verificação de plantas e demais detalhes.

COMPANHIA BRASILEIRA DE ESTRADAS E EDIFICAÇÕES

RUA MEXICO, 164, 4º andar, Salas 43, 44 e 45 -- Telephone 42-8580

CONSTRUCTORA E VENDEDORA DESTES APARTAMENTOS

(37410)

ÓTIMOS TERRENOS ICARAI

AVENIDA 7 DE SETEMBRO	AVENIDA 15 DE SETEMBRO	AVENIDA 17 DE SETEMBRO
1-10	1-10	1-10
11-20	11-20	11-20
21-30	21-30	21-30
31-40	31-40	31-40
41-50	41-50	41-50
51-60	51-60	51-60
61-70	61-70	61-70
71-80	71-80	71-80
81-90	81-90	81-90
91-100	91-100	91-100

ONIBUS CANTO: RUA AV. 7. TRATA-SE. NO. 164 TEL. 524

ICARAI: CIRCULAR 8 AV. 7. 31/5/25/26/28

RENDA

Vende-se, avinda com 17 casas confortáveis de boa construção, distante 25 minutos do centro da cidade por 380.000\$000. O proprietário vende por motivo de doença. Maiores detalhes enviar cartas para esta redação a C. S. B. M. — Não se acceitam intermediários. (V 6402) 91

Vende-se ótima casa recém-construída no melhor ponto da estação de Miguel Pereira, com grande varanda, com magnífica vista, salão de jantar, quatro quartos, banheiro completo com água quente e fria, copa, despensa e cozinha; fora quarto p.º empregado, W. C. e tanque. Preço único 65.000\$000. Maiores informações telephone 28-6785. (V 4701) 91

Vende-se um ótimo plano Elevador de cordas cruzadas, por preço de ocasião. Rua Joaquim Nabuco, n. 14, apt.º 17 — Copacabana. (V 5481) 91

TERRENOS

Humaytá Fonte da Saudade

Início de excepcionais vendas de lotes residenciais. Situação privilegiada, proporcionando uma visão panorâmica sobre a Lagoa Rodrigo de Freitas, o Cristo Redentor, a Pedra da Gavea, e o Mar. Temperatura sempre agradável em pequena altitude, com ar puro, em parte concluído e parte em construção. Rápida condução para o centro da cidade em bondes e omnibus. Visitem estes lotes e informem-se das condições favoráveis de pagamento. Podem ser vistos a qualquer hora e hoje, Domingo, encontram-se no local, entre 9 e 11 horas, pessoas encarregadas de mostrar. A entrada é pela Rua Dracena, junto ao número 231 da Rua Humaytá. Para outros detalhes, na Av. Imobiliária do Brasil Ltda., Rua Sete de Setembro, 85, 3.º Tel. 43-3722. (V 6279) 91

Grande Predio — Vende-se 4 ruas Maria e Barros, perto do Instituto de Educação — rua Afonso Pena; o terreno mede 588m2; tem 5 grandes salas, 9 quartos. Serve para Colégio, Casa de Saúde, Hotel, Laboratório, Oficina, etc. — Tratar à rua da Quitanda, 111, loja, Antonio Cepeda. (V 5415) 91

COPACABANA — Vende-se casa em centro de terreno da 1528-70 a rua Ipanema, 80, proprio para apartamento. Informações: phone 27-8557. (V 8053) 91

PETROPOLIS — Vende-se um terreno com predio proprio para industria, com 125 metros de frente, e 1934 braças quadradas. Informações na Avenida 15 Novembro 474. — Petropolis. (V 4707) 91

SANTA THEREZA

Vende-se lote de 15 metros de frente, Rua Almir. Alexandrino junto ao 1203 18.000\$000.

BOTAFOGO

Vende-se para família de tratamento, casa acabada de construir. Preço 170.000\$. Facilitando-se grande parte do pagamento.

COPACABANA

Vende-se Paletete de esquina 14 x 40 — 450.000\$000.

LARANJEIRAS

Vende-se ótimo predio com acomodações para família de tratamento — 260.000\$000.

LEBLON

Vendem-se lotes à Rua Dias Ferreira 13 x 30. Bartholomeu Mitre 12 x 51.

C. Maciel - O. Guimarães

Edifício Jornal Comercio 5.º andar. (37204) 91

EDIFÍCIO

MINERVA

RUA MEXICO, 98

(ESPLANADA DO CASTELO) Alugue-se neste magnífico Edifício, 4 RUA MEXICO, 98, de construção a terminar até 15 de julho, esplêndida garagem, lojas, salas e grupos de salas, com admiráveis condições de luz e arejamento. Cada grupo de salas tem um banheiro completo privativo. O Edifício possui 3 elevadores, área para garagem, etc.

IMMOBILIARIA

NORTE-SUL DO BRASIL, LTDA.

DIRECTOR-GERENTE: ARNON DE MELLO

Rua Mexico, 164

SALA 52 — TELEPHONES: 42-4666 e 22-6399

(V 6269) 91

TERRENOS

EM PRESTAÇÕES MENSUAIS

Posse imediata ao pagamento da 1.ª prestação

TIJUCA, MARIA DA GRAÇA, REALENGO

Informações com o sr. Mario, à Rua Domingos de Magalhães, 67 telephone 22-4655 e no escritório central da

Companhia Imobiliária Nacional

RUA DA QUITANDA, 143 — TELEPHONE 22-2101 (34430) 91

INCORPORAÇÃO DO

EDIFÍCIO CORCOVADO

à PRAIA DE BOTAFOGO, 198

O MAIS LUXUOSO DESTA CAPITAL

COM 10 PAVIMENTOS, EM CENTRO DE TERRENO

Financiamento 70 % pela Tabella Price

Prazo 18 anos

DOIS APARTAMENTOS POR ANDAR CONTENDO CADA UM:

HALL DE GRANDE LUXO

GALERIA NOBRE

SALA DE VISITAS COM 25 ms2

SALA DE JANTAR COM 26 ms2, 50

VARANDA COM 30 ms2 e JARDIM DE INVERNO

B A R

SALA DE ALMOÇO

CINCO AMPLOS DORMITÓRIOS

LINGERIE

DOIS BANHEIROS DE LUXO

DESPENSA, COPA e COZINHA

QUARTO PARA DUAS EMPREGADAS E SERVIÇO

BOX PRIVATIVO PARA AUTOMÓVEL COM QUARTO

ANEXO PARA DOIS EMPREGADOS

Informações e plantas, com GOMES PEREIRA — Corretor de Imóveis. Da Bolsa de Corretores de Imóveis do Rio de Janeiro.

A' RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 56 — 2.º andar

— Sala 22.

Esplanada do Castelo. TELEPHONE: 22-3034



FAÇA A SUA INDEPENDENCIA EM POUCO TEMPO !

Os melhores terrenos à beira-mar, na Ilha do Governador, estão a venda, à vista ou a longo prazo, sem juros, com direito a sorteios de quitação, fiscalizados pelo governo da Republica. JARDIM CARIOCA, a empresa N.º 1 da Ilha do Governador, proprietária desses magníficos terrenos, convida os interessados para uma visita ao local, sem nenhum compromisso de compra. Na Ilha, à rua Capitão Barbosa n.º 124, aos domingos e feriados, os representantes da empresa estão ao inteiro dispor de todos, com automoveis gratuitos para visita aos terrenos.

Já foram vendidos até hontem, mais de 3.000 lotes.

Comprem por cobre o que vale ouro !

Para melhores esclarecimentos, peçam prospectos e informações à JARDIM CARIOCA, à Av. Rio Branco, 142, 3.º andar, ou pelos telefones ns. 42-3812 e 42-3554.

No dia 26 do corrente, quarta-feira, realizar-se-á o grande sorteio de quitação, que a empresa oferece gratuitamente aos seus prestamistas, em dia com os seus pagamentos.

(N. B. : — Estes terrenos estão legalizados e inscriptos sob n.º 1, no 7.º Officio de Immoveis.)

(37409) 91

TERRENOS

PARTICULAR ADQUIRE AREAS GRANDES QUE SERVAM PARA LOTEAR, OFFERTAS COM DETALHES E PREÇOS PARA CAIXA POSTAL, 1309, AO SNR. BENEDITO. (37200) 91

FLAMENGO

Notavel e sensacional leilão

PRIMOROSOS MOBILIARIOS DE JACARANDA' ANTIGO

JULIO

venderá em leilão à rua Senador Vergueiro, 123, nos dias 25, 26, 27 e 28 do corrente às 8 horas da noite, o que possa haver de mais notavel e surpreendente em móveis de luxo e conjuntos maravilhosos de porcelanas raríssimas; objectos de prata de lei, em baixelas valiosas, bandejas com finos trabalhos, medalhões riquíssimos, etc.; tapeçaria oriental com padronagens de fino gosto; galeria importantíssima de telas dos maiores mestres nacionaes e estrangeiros; lustres imponentes de cristal, etc., etc. e, na realidade, o que será vendido neste leilão grandioso, é nobre e de muito gosto. Catalogo minucioso no "Jornal do Commercio", de hoje e exposição a partir das 12 horas. (36208) 91

Conselhos de Beleza

PRODUCTOS PARA PINTURA DO ROSTO

É uma questão básica a escolha de produtos para a "maquiagem" e aformoseamento do rosto. O fim da cosmética é justamente o de conservar a beleza do corpo, especialmente a da cutis, preservando-a dos estragos do tempo.

Todas as preparações próprias para fazer com que os reactivos do tempo, especialmente a cutis, preservando-a dos estragos do tempo.

Os cremes, loções e outros produtos de beleza, indicados para quem deseja ver suas imperfeições remedeadas são do domínio exclusivo dessa nova especialidade médica.

Deve a antiguidade que a arte cosmética vem sendo observada. Cleopatra, bella e sumptuosa rainha do Egipto, fez um livro com todas as substâncias que empregava para realçar suas graças. O poeta Ovidio reuniu em folhetos os preparados usados na sua época pelas damas romanas.

Entretanto, só modernamente se tem dado à cosmética o papel que ela merece, pois é há poucos anos, pôde-se dizer, que ficou provado, pelo menos praticamente, a necessidade imperiosa dos preparados de beleza serem aconselhados por médicos especialistas. Só eles conhecem científicamente

as diversas qualidades de pele e são os únicos capazes de indicar os produtos próprios para cada espécie de epiderme.

Ela a razão pela qual a cosmética, nos grandes centros europeus e Vienna, tem despertado grande atenção da parte dos cientistas. Na mais justa que assim fosse, pelo facto de que muitos produtos são prejudiciais ao rosto, pois compõem-se de substâncias nocivas como o chumbo, mercúrio, níquel, de prata, etc., e quando indicados por pessoas que não conhecem medicina, ocasionam desordens e enfermidades, não raro difíceis de combater. Existem preparações cosméticas cuja composição está baseada nos conhecimentos da ciência e que o clínico pôde recetar sem receio.

Não se deve entregar o rosto a quem quer seja para os cuidados da beleza, mesmo para uma simples limpeza da pele, pelo simples facto de que essa questão é do domínio exclusivo do médico especialista. É o único capaz de, conhecendo as diversas qualidades de epiderme, poder indicar ou recetar sem perigo os produtos de beleza compatíveis com essa ou aquela pele, quer sejam cremes, loções ou mesmo preparados para "maquiagem" do rosto.

O TRATAMENTO DOS CRAVOS

O tratamento dos cravos (pontas pretas) é um dos mais delicados e pôde-se dizer, não há uma regra fixa, mas sim uma série de métodos, de acordo com o caso que se tem em vista.

Geralmente, os cravos acompanham a acne, seborréia, etc., e quando isso se observa, empregam-se os meios indicados para debelar essas enfermidades, tornando-se a terapêutica, desse modo, mais difícil e sobretudo, mais demorada.

Os pontos pretos devem ser

fazer ligeira massagem de diatermia, nas partes em que se vão operar, o assim, a matéria sebácea amolece, saindo mais facilmente. Depois então aplicam-se compressas de água gelada, ou mesmo gelo picado, envoltivo em um pano.

As mãos de quem vai retirar os cravos, devem estar bem limpas e o mesmo com o rosto do paciente, que é necessário todos os dias ser lavado com água quente e sabão medicinal. A parte afectada convém ser bem friccionada com



Cuidados primordiais

Limpe - O "Creme de Limpeza" de Elizabeth Arden, aplicado com o "Ardena Tônico para a Pelle", penetrando profundamente nos póros, elimina toda a poeira e clareia a cutis.

Tonifique - O "Ardena Tônico para a Pelle" estimula a circulação, contrai os póros e proporcionando á tez uma transparência radiante, dá a cutis um aspecto aveludado

Suavise - O "Creme Vela" ou o "Ardena Creme de Laranja" (si a cutis estiver ressecada), suavizam a pele e conservando a cutis macia, evitam a formação de rugas.

Elizabeth Arden

SALON: AV. RIO BRANCO 257 - RIO DE JANEIRO
Novo York - Londres - Paris - Roma - Buenos Aires

PELOS DOS BRAÇOS E DAS PERNAS

Os membros superiores desempenham um grande papel na estética. Braços bem feitos, assentados, constituem a felicidade do muita gente, sobretudo do sexo feminino, que tem a necessidade, pelos canchêos da moda, de tê-los sempre de fora. Nos banhos de mar, e em muitos outros lugares da diversão, os braços bem conformados, delgados, chamam logo a atenção e constituem, sem receio de contestação, um dos mais disputados predilectos da beleza.

Os pelos são tidos, sem a menor dúvida, como um dos maiores atentados á beleza dos braços e, por essa razão é que se exagerou o emprego dos depilatórios. Entretanto, é prejudicial o seu uso, pelo facto de que são responsáveis pelo engrossamento dos pelos, ao lado de produzirem lesões dermatológicas. A simples presença encontrada em muitos braços femininos transformam-se em negros fios de cabelo com o emprego dos depilatórios, navalhas ou gilete.

Por relação aos pelos das pernas, principalmente nos mezes de calor, por ocasião dos banhos

de mar, muitas senhoras costumam usar pedras, pedras ou depilatórios. Não podemos deixar de condemnar esses hábitos, pelo facto de que varias dermatoses podem aparecer quando se usam essas pedras para depilação.

A navalha, gilete ou depilatórios fazem com que os cabelos engrossem, transformando a ligeira nuvem em fios pretos. Muitas são as senhoras e moças que, até hoje, lastimam ter aplicado os depilatórios de qualquer espécie, tanto no rosto como nos braços e pernas.

Actualmente é fácil, relativamente, a depilação definitiva e sem clarear, dos pelos das pernas, por meio da electricidade medicinal. Em poucos dias conseguem-se eliminar radicalmente e sem dor (desde que se use uma pomada ou líquido anestésico, qualquer) todos os cabelos das pernas, por mais grossos que sejam.

Com esse novo método acham-se resolvido para muitas pessoas o problema dos banhos de mar e sport pelo facto de apresentarem pernas repletas de cabelos.

A electricidade medica constitui o unico processo capaz de extirpar os pelos das pernas.

tratados, pois do contrario podem originar, uma infecção e transformação em acne.

Para retirá-los, procede-se com cuidado, evitando-se a mania de apertar os fios com os dedos, frequentando-se com muita força afim de que a pelle não fique inflamada ou dorida. Há aparelhos especiais para esse proposito, chamados "lira-cravos", porém o método mais pratico é a pressão exercida sobre os cravos, com os dedos.

Antes da expulsão mecânica, convém colocar por cima dos pontos pretos compressas quentes e um pouco de álcool.

A massagem também é indicada na maioria dos casos. Obtem-se ótimo resultado com o emprego das correntes de alta frequência, por meio dos electrodos de McIntyre, em applicações de 15 minutos, tres vezes por semana. A radiotherapia é um excelente processo de cura dos cravos.

No tratamento local dos cravos, usasse as preparações alcalinas (de preferência as que contém o sodio), loções com bases de álcool, ether, etc.

TRATAMENTO DAS SARDAS

As sardas ou epídelas são pequenas manchas amareladas, quasi sempre symmetricas, mais ou menos abundantes que se vêem geralmente nas partes descobertas do corpo, como as mãos, braços e rosto. Principalmente nos mezes de verão, as sardas são mais comuns e não é difícil vê-las nas praias, muitas pessoas repletas dessas desagradabilidades. Os indivíduos louros ou muito susceptíveis á acção do sol constituem, em via de regra, os attingidos.

A influencia solar, como todos sabem, muito contribui para o aparecimento das sardas e, por esse motivo, muitas pessoas primam-se dos benefícios dos banhos de sol para que não fiquem com o rosto e braços cheios dessas pequenas manchas marrons.

O tratamento das sardas deve ser feito do seguinte modo: a) evitar remédios com base de arsénio.

b) defender a pelle dos raios solares; c) usar localmente uma pomada esfoliativa; d) um corpo desoxydante.

Para defender a pelle dos raios solares é prudente o uso de véos, chapéus ou um creme capaz de neutralizar a acção da luz, á base de zinco e de óxido de titânio.

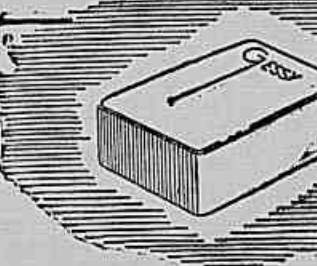
Como pomada capaz de fazer calar a pelle é aconselhável uma pomada sublimada. Muitas pessoas preferem clarear a pelle em vez de defendê-la e, nesse caso, é recomendável uma pomada feita com água oxigenada ou perhydrol.

As loções: — Toda correspondência solicitando conselhos sobre a beleza deve ser dirigida ao medico especialista Dr. Pires, á Rua Floriano, 55-6º andar, Rio de Janeiro. É necessário enviar o endereço completo para a resposta.

ELA DESPREZA O ESPELHO PORQUE CONTA NA SUA Beleza!

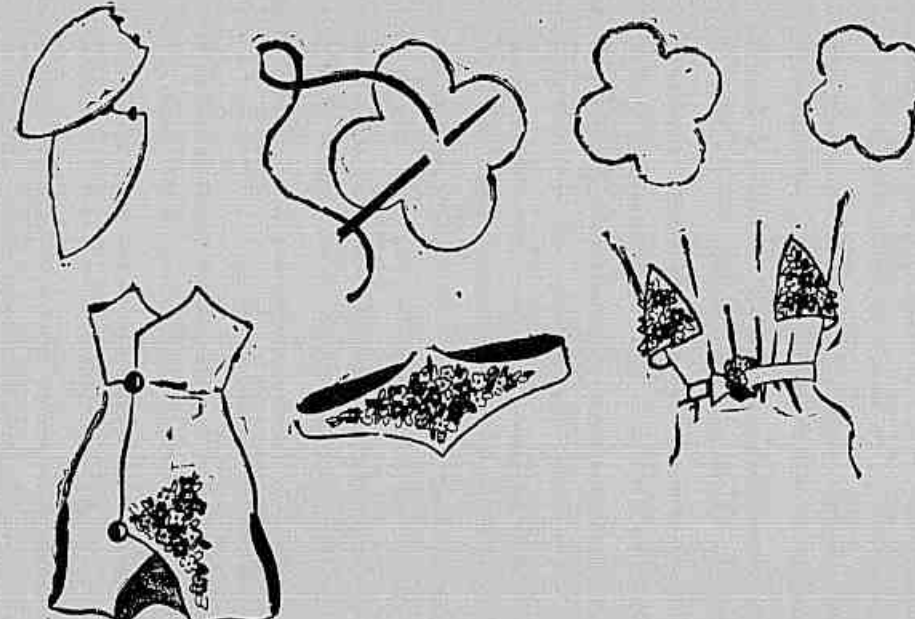


Entregue também os seus encantos naturais ao cuidado do Sabonete Gessy. De deliciosa fragrância, feito com óleos vegetais seleccionados - Gessy é uma alegria para o corpo, uma carícia para a cutis, um êxtase para os sentidos!



SABONETE
GESSY

FLORES DE FELTRO



A moda das bonecas italianas, cujas imensas saias de feltro recortado, como pétalas gigantes de flores do "paiz das maravilhas", puzeram uma nota vistosa em nossos interiores, despertou-nos certo interesse pelas adorno executadas em feltro.

Surgiu então uma curiosa florção á nos olhos as colliettes, casacos florinhos singelos, recortados em todas as cores, encantaram-nos pelo seu cunho infantil. O mais gosto de algumas encantadas, ao cabo de algum tempo, á uma acentuada curva descendente e o gracioso adorno cahiu em desuso.

Ultimamente, porém, em seu eterno vae-ve-m, a Moda trouxe o renascimento do detalhe feminino — á lingerie, á bijouterie de fantasia, etc. e em meio á tantas "fanfreluchas" voltaram as singelas florinhas de feltro.

De facilissima execução, dependem unicamente da harmonia dos matizes e da qualidade do material para adornarem com elegancia um cinto, um "revers", bolso ou vestidos de criança.

Sobre um fundo neutro ou preto, aconselhámo-nos, por exemplo, uma mistura de rosa, coral "groselle", grenat e vermelho, com folhas de dols ou tres tons de verde; ou então, toda a escala de azues ou amarelos. Para um conjunto multicolor, deve-se ter o cuidado na escolha das cores e saber agrupá-las, de maneira que não se repitam.

Como mostra o clichê, as flores, depois de recortadas segundo um pequeno molde cortado em cartolina, serão presas por um ponto de ná, simples ou duplo, tudo no centro de cada uma, com linha grossa, amarela; para fixar as folhas, dois pontos em linha verde serão collocados na base de cada uma, de maneira a ficarem occultos sob a flor.

Não é somente na toilette que essas florinhas desactivadas encontram applicação; servem também de adorno á uma almofada ou, por exemplo, á uma dessas

latas para biscoitos, que á habilidade feminina sabe, com pouca cousa, tornar um objecto precioso.

Clínica especializada de doenças de senhoras
DR. OCTAVIO DE ANDRADE
Rua da Assembléa, 116 - 2º andar, das 13 ás 17 horas.
Tele: 22-1801 e 23-8759.

Não é bom ter tudo quanto nos é necessário. — Pascal.

OS PASSAROS E AS MULHERES

(Não é fabula)

Os bellos passaros estão sofrendo... Não são mais as penas do pato que servem de adorno para os chapéus. Não são as penas das cogonhas menegreira nem o pavão branco de Tetracera, nem mesmo um passaro symbolico irmão daquelle que Masterlinck chama de "oiseau bleus", são os pequeninos beija-flores, as araras e periquitos de varias plumagens.

A moda impõe os chapéus de penas, dahi, vemos verdadeiras obras de arte feitas das plumagens das araras, dos guarás, dos multicores beija-flor. Os tipos de penas verde ouro dos gallos hespanhos, á moda dos soldados "berseleure" da Italia, apparecem imponentes enfeitando chapéus de feltro, antlope, crystal e velludo.

Os "coteaux" de dols tons, fazem-nos notar, rasoado e espesso numa audaciosa postura que dá á mulher mais altura, maior soberania.

O arminho, o "marabou", servem também como enfeite para modelos extraordinários de graça e engenho.

A moda feminina deste inverno,

Gratis!

Existe sob duas formulas Hormo-Vivos...
Nome _____
Rua _____
Cidade _____ Estado _____



BUSTO perfeito!
Hormo-Vivos

— sem allusão aos hortezes da grande guerra... É um lindo chapéu para grande toilette não sendo proprio para a rua.

Modelos existem que foram criados para os salões e as salas, outros que pedem a luz do sol alguns mais, vivem só com a luz das lampadas e outros que pedem um automóvel, um ônibus...

Os modelos só se revelam no ambiente para onde foram criados, desloca-os e dar-lhes forma imediata.

Pennas e plumas, arminhos e velludos, são os adornos deste inverno.

Por falar em penas, lembro-mo tanto dos versos de Henri

SENHORAS E SENHORITAS

Uma limpeza da pelle, tratamento do cabelo e...
ROSTO, Limpeza e todos os tratamentos da cutis. 10\$
Preço reclame este mez em comemoração das festas Johninas
Consultorio de Beleza MARIU, dirigido por
Mme. HIGINO
AVENIDA RIO BRANCO, 128-A, 2º ANDAR SALAS 200/210
TELEPHONE: 42-4872

Helne que Gonçalves Crespo tão bem traduziu:
"Das minhas penas fiz canções faladas,
De alegre gozito e jovial feição...
Viaz partir em doida revoadada,
Procurar, afinal, teu coração!"

A força sem prudencia succumbem ao seu proprio peso. — Horacio.

O casamento ou é um ducto ou um ducto. — Emile Augier.

Louças e aluminio

Comprem no
O DRAGÃO
Rei dos Barateiros
RUA LARGA, 193
EM FRENTE A LIGHT
Entrega á domicilio.

O cumulo de eloquencia para um orador é o que o que ninguém quer, antes de ouvir o que todo mundo pensa, depois de ter ouvido. — Marmontel.



Card Michel
OUVIDOR, 130 TEL. 42-8616

MÃE! FILHA! AVO'!

TODAS DEVEM USAR A FLUXO-SEDATINA

(o Regulador Vieira)
A mulher não soffrerá.
— ALLIVIA AS COLICAS UTERINAS.
Emprega-se com vantagem para combater as doenças das senhoras. É calmante e regulador das funções periodicas.
FLUXO SEDATINA pela sua comprovada efficacia é recetada. Deve ser usada com confiança.
FLUXO SEDATINA encontra-se em toda parte.

Coube á "Les Enfants Gâtés", de autoria do escriptor francez Philippe Herliat, o premio Goncourt de 1939.

É um romance admiravel dentro do thema em que foi adoptado e desenvolvido, deixando-nos, terminada a sua leitura, muita coisa para imaginar e concluir. Sendo á critica exacta e fiel, com fortes cores psicologicas, e grandes lances dramaticos, de determinadas familias que, passam á vida gravitando unicamente em torno da questão monetaria, abraço, ao mesmo tempo, á eterna divergencia da criatura com o meio, ou melhor, da criatura com o proprio ambiente familiar, observando e esclarecendo essas duzas conflitos de alguns tão frequentes na vida humana. Num estilo claro, moderno, vigoroso, Philippe Herliat descreveu á analysou uma jovem revolta com as belezas e os vícios da familia á que pertencia.

A descrição dos Bousardel, coretores de cambio parisienses, conhecidos em varias partes do mundo, é perfeita, não se vendo á mais falsa psicologia em torno da grande massa a quem somente o dinheiro interessa. Quando á familia se reúne para planejar o casamento de algum dos seus membros, o phenomeno mental é que conta. Amor? Ternura? Afidélidade? Isso eram coisas que pudessem existir no seio de criaturas sadias, povos civilizados? E todo nessa familia era classico,

medido, formal. Até o "beijo", mesmo entre irmãos, tinha o seu fecho proprio. Era restrito, superficial, sem a vibração de um encontro, ou á tristeza de uma despedida. "Retornado antes de ser recebido", "esquecido antes de ser recebido", como o autor o definiu. As relações dos parentes eram organizadas pelo grão do parentesco. Quando um d'elles doía, tinha de ser visitado progressivamente, por cada grupo isolado dos tios, em seguida os primos mais próximos. O grão de parentesco que contava, e não a amizade que os unia. Á tia que fez um casamento de conveniencia economica, apesar de possuir melhor coração do que todos, e viver com relativa fartura e muita felicidade, ficava sempre em posição inferior no círculo do circulo, e á sua opinião pouco valia, pois nem tivera a paciência para escolher um marido.

Agnes é á figura principal do livro. Pertencente aos Bousardel, é ella quem narra, em primeira pessoa, a historia da familia e á sua propria historia. Para fugir ao contacto constante e odioso dos parentes, compreende, sozinha, uma viagem aos Estados Unidos, que, devendo ser de apenas poucos mezes, dura mais de dois annos. Pela primeira vez, apesar de não ter os seus 26 annos, no ambiente americano que se lhe desvendou, e ao qual ella qualificava

O PREMIO GONCOURT DE 1939 -

Por Níomar Moniz Sodré

de são, onde as intrigas não existiam, á espontaneidade predominante do amor e da nostalgia, pela eterna magua que perturba sempre as criaturas nos momentos definitivos, mesmo quando agem por vontade propria, ella volta para a França, á enfrentar a familia.

Ahi, pela comparação, esses tempos nos Estados Unidos adquiriram maior valor na sua imaginação: representaram a libertação, a fuga, á espontaneidade de movimentos e sensações, tudo quanto á sua vida em Paris desconhecia. Esses mezes cresceram os seus pensamentos. Mas pela desiquilíbrio de temperamento existente entre os dñs. Ella, franceza, espírito subtil, sinuoso, affectivo, não predominava uma série de minuciosidades expressivas. Elle, americano, pratico, generoso, porém desmoralizado ingenuo, sem nenhuma espiritualidade, sem nenhum flúido maior, nem mais intuitivo. Ao fim de um anno de convivência, apesar de sentir-se physicamente preso áquelle rapaz bonito, agile, elegante, que muito agradava os seus proprios olhos — sente-se já cansada, desiludida,

mesma quem diz: Muitas mães burguezas ficariam contentes com uma filha tão moderada. Mas as comparações esmagavam-nas. Em volta de mim meus irmãos, primos e primas cultivavam á tradição dos Bousardel de contabilidade e de economia com uma engenhosidade, um gosto e uma personalidade que se assemelhavam ao talento. O estímulo do auxillio desde a pequena infância, extendiam-se á vida adulta, á tal ponto que eu fazia forçosamente a figura de louca prodiga entre esta juventude de bolos cheiros, porém, trancados á pequena infanzia, eu não podia sentir a liberdade, a liberdade de uma adequada qualificação, surgida, em criança. A um, por ser menos inteligente, mas tendo igualmente herdado o instinctivo da familia, ella qualificava-se de Jura (Jura) Simple. Ao outro, mais esperto, mais ágil nessas questões, chamava de Jura-Compot.

A monotonia da sua vida em Paris é terrivel, só á distância, por vezes, os pensamentos que lhe fazia falta, era considerada uma inconsciente, que não sabia avaliar o valor das coisas, mais doida e até pouco intelligente. E ella

vezes, repassadas da magua que oprimia aquella que se via presa a um meio do qual se sentia tão distante. Sómente um primo seu, Xavier, que havia sido educado fora dos parentes, encontra ella o seu allado, os seus pensamentos. Quando qualquer coisa de visívelmente ridiculo era feito ou pronunciado, casualmente os seus olhos se encontravam, exprimindo o mesmo desprezo ironico ou indoraz. Mas esse primo é logo afastado da sua casa, porque não conseguiram casual e com a rica herdada que desejavam.

Pouco tempo depois, Norman, o americano que conseguia captivar Agnes, vem á Paris. Encontra-se com uma unica vez — o suficiente para que ella sinta vir nela o producto dessa affectio. E justamente quando Agnes, após revelo, sente-se completamente desencantada e desprezada daquelle que na sua imaginação havia ficado apenas como um sonho engrandecido e augmentado pela saudade! Norman parte, sem que ella mais queira vê-lo, nem para contrari-lo e succedi-lo, e é Xavier que ella recorre, afim de esclarecer-lá na solução á tomar.

Seu primo, numa elegante simplicidade, e num gesto verdadeiramente superior, induz Agnes á desposar-o, como unica medida razoavel. Elle ficaria encantado com o seu filho, como se dele tivesse posse. Ella, primamente indolente, depois conformada, acaba achando optima á situação para ambos. Embora não se amassem, nenhum dos dois tinha nada que exteriormente os prendesse. E, juntos, felizes poderiam ser, pois muito se admiravam e compreendiam.

Neste ponto os acontecimentos se precipitam, perdendo o livro a sua inicial tranquillidade. Parece que o autor, que até então se tinha preocupado mais com o estado psicologico dos personagens foi dominado por uma especie de inquietação activa.

Xavier morre, vítima da creança vir ao mundo. E seguem-se varias scenas que se desdobram e confundem, na preocupação de manter-se coesistente. O romance, admiravelmente feito, tem, nessa parte, o seu unico defeito, onde se pôde encontrar restricções á fazer. Na maneira como Xavier mata-se, e na attitudo de Agnes, fal-

ta qualquer coisa de humano, de real, de vivido. Talvez se tenha apercebido de Philippe Herliat, o receto de não ter deixado bem clara a maneira como que descrever os Bousardel, o á personalidade firme e audaciosa de Agnes. Emprehendo, então, algo de tragico, de empolgante, e decisivo, para melhor marcar-lá.

Em compensação as suas paginas finalizam da maneira mais sympathica e attraente, revelando, não só uma grande capacidade de escriptor, como também a mesma sensibilidade. A ultima scena passa-se entre Agnes e o filho. É um quadro profundissimo, de alta psicologia. Emquanto que na familia Bousardel, todas as creanças eram educadas mecanicamente, sem ternura nem encanto, nada materialmente lhes faltando, mas nada tendo do que intuitivamente necessitavam, ella cria o seu filho com toda a deslumbramento que á sua propria infancia desconhecera. Para este pequenino ser, transfere toda a sua ternura, essa ternura tão grande e tão inutilmente desperdada pela vida. A parte final do livro, cuja historia não acaba, symbolisando a propria existencia, que nunca tem, fim, nas suas eternas transições — exprime á sua louca alegria ao observar uma pequena maca, onde, pela primeira vez, o garoto, ao mordê-la, deklara os seus dentinhos, mal acabados de nascer, impressos na sua poeira.

Aquella fruta transforma-se num precioso thesouro que somente ella, no seu encantamento, poderia ver e sentir.

É não essas minucias, essas subtilidades, tão indispensáveis á vida e á felicidade, que revelam o grão de sensibilidade de uma alma quando envolta nos constantes dramas da existencia. Para uma criatura com pouca capacidade de sentir, um facto como este nunca seria notado, perdendo-se no turbilhão dos acontecimentos. Para outra, este ou outro pequenino detalhe, tão insignificante na apparencia, mas tão grande na sua concepção, transforma-se num esplendor emocional, onde burburilham as sensações maiores.

Aquele que faz á sua conduta depender da alheia opinião não é senhor de si mesmo. — Marmontel.

A esta criança lhe agrada comer!

Os nenês desenvolvem-se rapidamente com a Maizena Durye. Na verdade, gostam de cereais saudáveis e práticos.

especialmente preparados com este alimento supremo. Maizena Durye é, realmente, um produto de alto valor nutritivo e apropriado para a digestão delicada do bebê. Hoje, Maizena Durye é o seu fornecedor.

MAIZENA BRASIL S. A.
CASA FOSTAL, 1 - SÃO PAULO

Gratuito! Remeta-me seu livro "Receitas de Cozinha"

NOME _____
RUA _____
CIDADE _____ ESTADO _____

HAZINA

Procure o nome DURYE e o ampenho em cada pacote

Para substituir a rede

O modelista tem com o cronista certa analogia — ambos sofrem de crises de falta de assunto.

Quando em suas reservas de imaginação não encontra a ecotela inspiradora, vai revolver velhas reminiscências e buscar um tema esquecido, sobre o qual sua habilidade borda motivos bonitos.

Existir para as mulheres elegantes.

A utilidade dessas redes era, no entanto, indiscutível, principalmente para as apertadas e para todas as ocasiões em que o chapéu é contra-indicado. Era preciso descobrir outra coisa que, como aquela, criasse uma cantada por "Vejam, não fosse inteiramente a mesma, não inteiramente diferente..." e assim surgiram os turbantes drapados na própria cabeça. Essas, feitas na hora, nunca poderiam se standardizar.

Em quatro movimentos, demonstrados pelos croquis abaixo, você confeccionará, sem dificuldade, um turbante elegante e prático. To-

ALMIRANTE SALDANHA DA GAMA

(Continuação da 1ª pag.)

Este terrível período em que lançaram a Patria na anarquia, no desastre, na apoplexia de todas as suas liberdades. O respeito que se deve à vontade nacional livremente manifestada, a consciência que ela mesmo escolheu o seu destino, e sob sua responsabilidade, a forma de instituições que se desentrelaçam em seus gloriosos destinos. Ofereceu-nos a vida com a de seus companheiros de luta em holocausto no sacrifício da Patria.

As palavras do seu manifesto reproduzem os seus propósitos e objetivos para a hora da vitória. Foi, porém, derrotado e cumprimos o juramento que fez perante a Nação: "ofereceu a vida em holocausto no altar da Patria".

Em roda de amigos, em Montevideo, cento e setenta e sete, comentavam a possibilidade de uma amnistia e a volta de Saldanha da Gama à vida militar. O grande Almirante, demonstrando sua reprovadora e semelhante hipocrisia, falou a conversa com a energia de sempre: "Só voltarei ao Rio de Janeiro vitorioso ou morto".

Essa promessa não foi cumprida integralmente, porque, anos depois da sua morte, em 1908, o Almirante Saldanha da Gama, voltou ao Rio de Janeiro, morto, e verdade, porém, vitorioso...

W. DE S. RAMIZ WRIGHT
Rio, Junho de 1940.

ALUMINIO VITRIFICADO

O MELHOR MATERIAL PARA BATERIAS DE COZINHA!

ASSIM como os utensílios de alumínio substituíram as panelas de ferro de antigamente, o Alumínio Vitrificado está substituindo o alumínio comum.

A Vitrificação do Alumínio é um processo químico que duplica a resistência e a durabilidade dos objetos de alumínio, dá-lhes uma beleza com um magnífico e inalterável colorido e torna a sua limpeza extremamente fácil, porque basta lavá-los com água e sabão. Compre hoje o primeiro objeto de Alumínio Vitrificado e veja por si as suas vantagens.

Alumínio Vitrificado
Unicos Fabricantes:
CAFETEIRA BRASILEIRA

A CURA DO REJUVENESCIMENTO

Quando fazemos um regime inteligente, usando de uma política atenta em todas as nossas atividades, controlando o esporte e a alimentação, notamos uma transformação sensível no nosso estado morfológico, onde as deformações se atenuam regularmente entrando o organismo pouco a pouco em seus canos normais.

Nota-se logo um afinamento sensível da cintura e alargamento do perímetro torácico. A articulação se aviva, os braços e as pernas retomam os seus contornos normais. O ventre diminui e fica rijo.

Os gônadas vêm a gordura derreter-se rapidamente, e os marmos, no entanto, constam o aumento das formas pela elevação de uma musculatura firme que faz mudar completamente o aspecto geral.

Sob a influência dos agentes físicos que equilibram a nutrição e a circulação, os desequilíbrios do organismo levando para todo o corpo um sangue vigoroso e rico.

A pele clara, os poros funcionando normalmente, a respiração eficiente, a pele fica mais fina. Os olhos adquirem um brilho novo e a queda dos cabelos para como por encanto.

Em pouco tempo e em qualquer idade, os sinais de velhice desaparecem. A leveza dos gestos, a maleabilidade do corpo, a frescura do rosto, tudo isso se faz notar e com a higiene, mais o esporte. Não é necessário ingerir uma droga que vem ainda mais complicar a saúde mal tratada pela vida das grandes cidades.

O refúgio do corpo se faz sentir na alma. Quando gozamos boa saúde, somos alegres, expansivos, generosos, bons.

A saúde nos dá a alegria de uma felicidade real.

Uma maior perfeição desse trabalho estético por meio dos agentes físicos, desequilíbrios com método e constância nas observações, fazer desaparecer as rugas, o secundo queixo, as manchas, as olheiras, (que desfiguram uma expressão), en-

MOVEIS E DECORAÇÕES

GOSTO INCONFUNDIVEL

PREÇOS MODICOS

MAPPIN STORES
PRAIA DE BOTAFOGO, 360

Podemos rejuvenescer os tecidos do nosso corpo, restaurar as suas funções, refazer a harmonia íntima da nossa economia, graças aos poderosos meios da higiene moderna.

Nada de remédios. O remédio não é necessário quando a máquina anda bem.

Um pouquinho de lubrificante e limpeza, nada mais.

Uma vez o organismo limpo das toxinas, rejuvenescido nos seus globulos vermelhos, uma diretriz razoável no sistema da alimentação é o necessário para uma força nova apoderar-se de todas as energias.

A luz, o exercício ao ar livre, a alimentação sadia, o sono bem repousante, as funções básicas da vida bem observadas bastam como o mais poderoso remédio.

As drogas de farmácia só servem para envenenar o indivíduo, diminuindo na pauta da sua existência seus dias de vida e de alegria.

A redução dos nossos órgãos é possível e fácil, basta um pouquinho de inteligência e boa vontade para orientar-se.

Nas funções dos nossos órgãos existe ação e reação, e a nossa observação deve ser constante, vigilante para atender a essas mudanças nos momentos justos.

Nossos centros nervosos pela intoxicação do organismo, quer pela alimentação, quer pelos desgostos morais, quer pela falta de higiene, — ou ficam perturbados no extremo, ou se queimam de suas funções, abdicando a parte importante do seu poder.

D'ali, — principalmente na mulher, — esses distúrbios dão origem a sistemas nervosos. Que fazemos quando isso acontece? Nos enchemos de drogas, quando o bastante seria a redução funcional de todo o organismo, obrigando novamente os

MOVES E DECORAÇÕES

GOSTO INCONFUNDIVEL

PREÇOS MODICOS

MAPPIN STORES
PRAIA DE BOTAFOGO, 360

vos. Isso explica essas modas antigas, essas velharias que, se tempos em tempos, não são impostas com forças da novidade.

Foi certamente em um desses dias de inspiração negativa, que algum modelista deslocadamente falou os livros da Condessa de Ségur e de la Tiro, entre outras coisas, essas redes de torção grossa que prendiam os cabelos da heroína dos "Malheurs de Sophie", passando-as para suas cabeças.

Não há melhores credenciais para objetos de moda do que a palavra novidade. As primeiras redes que apareceram entusiasmaram as elegantes; eram como as redes de cabelo e, além de manter em ordem a "ris-son-plis" traziam pequeno laço no alto da cabeça, que rejuvenescia a physiologia. Foi uma verdadeira "coqueluche".

Um belo dia, surgiram aos milhênios nas casas populares e nas modas dos "camelots" de rua... Desse dia em diante, cessaram de

UM POETA BOHEMO

Entre os livros que mais me impressionaram está *Terceiro de Mito*, de Peter Altenberg, um livro que era um poeta austriaco originalíssimo. Sucinto, claro, impressionante. Lendo-se a prosa ou o verso desse homem vê-se que ele foi, no mundo, um dos raros criadores que sabia dizer numa palavra, em duas outras, o que outros escrevem em um livro, e acabam não sendo claros nem positivos.

Pela releitura agora trechos desse livro, através dum estudo cuidadoso e sugestivo de G. K. Morel. Esse Peter Altenberg fugia à banalidade, na sua produção e no seu viver. Era, ademais, um verdadeiro boêmio de raro talento, mas que deixou uma dúzia de volumes. Não era como o nosso Paulo Ney, um dispersivo, que espalhava o seu talento e a sua graça, a sua ironia e a sua malícia, apenas nas conversas de ruas, nos cafés e nos salões.

O escândalo acompanhava o poeta austriaco.

G. K. Morel faz diversas citações do escritor famoso e cita passagens interessantes da sua vida.

Na sua autobiografia, que aliás contém mais dúzia de páginas ou pouco mais, escreveu: "Jamais achado, durante a minha vida, valor algum em outra coisa senão na beleza da mulher, na graça das damas, nessa coisa suave e infantil! E eu classifico como todo o homem que dá menor importância a outra coisa na terra".

Está ali todo Peter Altenberg. A sua vida foi um culto à mulher. O autor de "Colheita", e de "Frodromon", disse de uma mulher: "Amor fervoroso de uma mulher e inteiramente ignorante, vagabunda nas florestas, era estudante de direito sem estudar os direitos, livro que não vendia livros, amante que jamais se casou e, por fim, poeta que não fazia poesia".

A verdade é que esse escritor era uma grande sensibilidade, e que tinha concetistas e expressões lapidárias. Há uma sua frase, entre dezenas de outras, que ficou na nossa memória. Relembra G. K. Morel este período, mostrando a beleza de certa coisa: "Dante della, todos os jovens de colégio se tornavam homens, todos os homens se tornavam meninos de colégio".

Fora sempre um boêmio de talento, e um homem de emoções. Na prosa ou no verso só dizia o que sentia de bem e de mal. Ninguém lhe negará sinceridade. Um crítico austriaco, Dr. Friedl, disse que todo homem viu a mulher ao menos uma vez na vida, da mesma forma que Peter Altenberg viu a mulher, como se a mulher fosse uma coisa, como se a mulher fosse uma coisa, como se a mulher fosse uma coisa.

O crítico de Peter Altenberg via a mulher, como se a mulher fosse uma coisa, como se a mulher fosse uma coisa, como se a mulher fosse uma coisa.

Entre o passado, onde estão as nossas recordações, e o futuro, onde estão as nossas esperanças, há o presente onde estão os nossos deveres. — Lacordaire.

BAIXADA E MONTES FLUMINENSES

IGUASSU VELHO

Magalhães Corrêa



12º ANIVERSARIO DA ACADEMIA DE CORTE E COSTURA de MALVINA KAHANE.

Rua Senador Dantas, 118 - 9º andar - Tel. 22-5601 - Filiais: Pr. Saens Pena, 29 - Tel. 48-5089 - Rua Paraguru, 17 - (Meyer) - Tel. 29-0915.

Como homenagem pela passagem do 12º aniversário desta Academia, será feita o desconto de 10% sobre o preço do curso. Frequentando estes cursos de aniversário, as pessoas interessadas, de poucos recursos, terão assim a possibilidade de tirar um curso completo de corte, inclusive o livro "O Sistema Retangular", pelo preço excepcional de 180.000, somente para as candidatas que se inscreverem até o dia 5 de Junho. Concedem-se diplomas.

UNICA OPORTUNIDADE.

Uma heroína de Balzac

Tudo que se prende ao talento ou à personalidade de Balzac, desperta em nós o máximo interesse. Sua arte em transportar para a ficção, disfarçando-os de nomes supostos, os personagens de carne e osso que encontrava na vida real, é verdadeiramente extraordinária.

Pouco gente sabe que a "Condessa Edmond", a heroína de *Peau de Chagrin*, essa russa riquíssima, cuja falta de coração desesperava todos que por ela se apaixonavam, que, por uma circunstância, se tornou a amante de Balzac, nada mais é senão a transposição literária de uma mulher que Balzac conheceu na vida, a quem amou e que também o fez sofrer.

O mais interessante no caso, é que a realidade nada fica a dever à ficção e que pelo seu lado pitoresco e romântico a existência do modelo vale bem a da heroína imaginária.

Diz-se chamar Olympe Peller, mas seu verdadeiro nome era Olympe Descaud, e nasceu no primeiro ano de 1800. Sua mãe atriz obscuro e de moral duvidosa, não a destinou ao palco, preferiu garantir-lhe o futuro, pondo-a nas mãos de um milionário americano. Este, depois de um breve período de vida comum, deixou à Olympe uma renda de 25.000 francos, quantia que naquela época representava uma fortuna.

Eis Olympe livre, em todo o esplendor de sua beleza, luxuosa, instalada em uma "hotel" particular na rua de La Rochefoucauld, onde passava o inverno, morando, durante o verão, em seu castelo de Ville d'Avray.

Essa mulher tão bela quanto ambiciosa, só teve um amor, o qual, onde os homens importantes e de "bonne compagnie" se reuniam, no fim da tarde, para repousarem, alguns das fadigas de seus trabalhos e se libertavam, outros, dos rigores da etiqueta. Um de seus filhos, o brilhante Eugène Sou, auxiliou-a a conseguir o que desejava, trazendo seus companheiros do "boulevard", que constituíram a fina flor da bohemie intelectual.

Não tardou muito que "chez Olympe" se tornasse o ponto de reunião de artistas como Horace Vernet, Eugène Lami, outros, os quais se juntaram diversas figuras da antiga corte tais como o conde de Girardin, o duque de Duras, o conde de La Rochefoucauld e outros ainda. Essa sociedade brilhante, esse conjunto de nomes ilustres, satisfiziam plenamente a vaidade da dona da casa.

Seu salão passou a ser uma espécie de terreno neutro, onde gozavam de se encontrar homens de letras, políticos e gente de sociedade; belia-se um punhado agradável, saboreava-se marraquitas de boa qualidade enquanto eram discutidos os assuntos do momento.

Os pesados reposteiros de damasco, o tecto forrado do "toile de Jouy", como o de uma tenda, as poltronas do veludo de Utrecht amarelo, ladeadas por pequenas mesas cobertas de alburno, candelários e curiosidades, formavam um ambiente elegante, à moda florentina.

Foi nesse salão que Olympe, que Balzac foi, uma bela noite, introduziu. Olympe logo o impressionou. Alta, bonita, muito alta, tinha nos olhos negros uma

CABELLOS BRANCOS QUEDA DOS CABELLOS

JOVITUDE ALEXANDRE

Cortes e Recortes

(Continuação da 1ª pag.)

padre e amigo, a quem saudava, indagando:

— Ainda vive o Imperador? Ainda tem os Ministros?

— Ainda, compadre, respondi o outro.

Ferreira Vianna retrucava:

— Ora louvado seja Deus, que ainda vive sua majestade e ainda existe o governo.

Mas na adversidade, exilado na Europa, o autor de *Conférence des Divins*, o *Cobrin Imperial* foi de uma dedicação extrema ao Imperador deposto e banido. De tal maneira, que em Nice, quando na intimidade do ex-sobrado e ouvindo falar-se na possibilidade da restauração da Monarquia, foi a D. Pedro II um pedido.

— No caso de se verificar a hipótese, declarou ele, vou imediatamente fazer-me a mercê de desaterrar-me imediatamente. Poupar-me-á do espectáculo das realidades em massa.

O monarcha sorria na inesperada da *diagne*. No fundo, porém, percebia que Vianna recolocava na Corte. A idade, a experiência e os sofrimentos tornaram-no escéptico. Releu ultimamente o seu Marco Aurelio...

A MULHER NA POESIA

Não se pode em todas as artes, só na poesia a mulher desdobra o seu espírito como um vidro rico de perfume derramado em um lenço de cambraia.

Na poesia, não há música, na pintura, não há tantas noções de mulheres como na literatura e principalmente no verso.

Julia Cortina, natural do Estado de São Paulo, com seus livros intitulados "Versos" publicado em 1894, e "Vibrações" em 1906, mereceu de José Veríssimo crítico imparcial e sincero, a comparação de sua obra com a poeta italiana Ada Negri. Ele classificou-a entre os nossos melhores poetas, pela sua larga inspiração, pela emoção, pelo sentimento, pela beleza, pela pureza, pela delicadeza da forma e correção da métrica.

Francisca Julia da Silva é outro nome reputado um dos primeiros na poesia nacional. O seu livro "Marmora" apareceu em 1895 e foi prefaciado por João Ribeiro que assim se expressa sobre o seu trabalho: "Não tenho hesitação alguma, quando se trata de afirmar que depois da geração que costumamos simbolizar nos nomes de Raymundo Corrêa, Olavo Bilac, Bernardo Soares, ainda não apareceu um poeta que se avante ou sequer, igual a ela, o autor dos "Marmores".

Auta de Souza é um gênero diferente, mas a poesia da mulher brasileira.

A alma da artista é da mystica, fizeram uma harmonia subtil e delicada.

E não é muito conhecida a sua poesia, apesar de estar na 2ª edição o seu único livro de versos: "Hortos".

Auta de Souza nasceu em Macaíba, pequena cidade do Rio Grande do Norte, em 12 de setembro de 1876, educou-se no colégio S. Vicente de Paula, em Pernambuco, sob a direção de religiosos franciscanos, e foi a primeira mulher a ser professora no Brasil, no ano de 1901, na cidade de Natal.

Entre as que vivem e scintilam aqui, e ali, como luzes extraordinárias, temos Clélia Machado, Maria Eugênia Costa, Anna Amélia, Maria Sabina, Sylvia Patricia e muitas outras.

Como se vê nesse pequeno esboço, a mulher no Brasil, prefere a poesia.

E tem razão de ser. Não há coração que possa ficar indiferente contemplando um por de sol brasileiro! Não há alma que não se expanda, de um "mar que freme e se exaspera, o desejo de encontrar as penedias, que o vento faz, e a luz, e a respiração, o vento, o sol, a noite e os dias, e que goza na dor, pois que na dor espera, num momento alcançar as praias alvas, e a luz, e a vida, e a felicidade.

A natureza brasileira é o mais belo ritmo que possa entrar na orquestração maravilhosa da simfonia eterna da obra de Deus.

A mosca inimiga das arvores

Deante da ameaça da destruição de bosques que valem milhares de milhares de dólares, o Estado de Maine, nos Estados Unidos, reflectiu no celebre principio medico do "Similia Similibus curantur", e deliberou iniciar uma campanha contra os insetos, por meio de insetos.

A mosca-serrote, importada da Europa, que destrói os bosques de pinheiros, operizaram as autoridades militares de Maine, e a parassitaria, oriunda, também do velho continente, a qual luta com aquela inimiga, vinte vezes maior do que ella.

A mosca-serrote existe no continente norte-americano e ali se encontra até as proximidades do círculo ártico. Descoberta no Canadá, em 1830, foi devastou milhares de hectares de bosques canadenses e ameaça gravemente o Maine.

Depois de muitas experiências, o Departamento Florestal resolveu combater a mosca, com um parasita chamado Microplectron Fuscipennis.

Este David do mundo dos insectos, depositando de vinte a trinta ovos em cada larva de Mosca. As larvas do parasita alimentam-se, ao nascer, das larvas de Mosca.

No Canadá, as vezes destroem Microplectrons, as vezes destroem cincoenta por cento dos casulos, que representam milhões de moscas-serrote por hectare.

Essa mosca destruidora põe os ovos nas arvores, suas larvas alimentam-se das partes verdes, destruindo-as.

Os casulos encontram-se junto dos pinheiros no meio da floresta, formados pelas folhas. E exactamente ali, que atacam os parasitas, trinta milhões dos quais foram criados e postos em liberdade no Maine, para que destruam a mosca-serrote, a inimiga das arvores.

MUSICA CURATIVA

Demos, há poucos dias, notícia da instalação de um salão de belhiteira, no Estado de Maine, nos Estados Unidos, reflectiu no celebre principio medico do "Similia Similibus curantur", e deliberou iniciar uma campanha contra os insetos, por meio de insetos.

A mosca-serrote, importada da Europa, que destrói os bosques de pinheiros, operizaram as autoridades militares de Maine, e a parassitaria, oriunda, também do velho continente, a qual luta com aquela inimiga, vinte vezes maior do que ella.

A mosca-serrote existe no continente norte-americano e ali se encontra até as proximidades do círculo ártico. Descoberta no Canadá, em 1830, foi devastou milhares de hectares de bosques canadenses e ameaça gravemente o Maine.

Depois de muitas experiências, o Departamento Florestal resolveu combater a mosca, com um parasita chamado Microplectron Fuscipennis.

Este David do mundo dos insectos, depositando de vinte a trinta ovos em cada larva de Mosca. As larvas do parasita alimentam-se, ao nascer, das larvas de Mosca.

No Canadá, as vezes destroem Microplectrons, as vezes destroem cincoenta por cento dos casulos, que representam milhões de moscas-serrote por hectare.

Essa mosca destruidora põe os ovos nas arvores, suas larvas alimentam-se das partes verdes, destruindo-as.

Os casulos encontram-se junto dos pinheiros no meio da floresta, formados pelas folhas. E exactamente ali, que atacam os parasitas, trinta milhões dos quais foram criados e postos em liberdade no Maine, para que destruam a mosca-serrote, a inimiga das arvores.

FORMIGUNHAS CASEIRAS

Só desaparecem com o uso do "BARAFORMIGA 31", que atrai e extermina as formigunhas caseiras e toda espécie de baratas e que por ser líquido é o unico que acalma com as baratinhas mudas que tanto estragam os moveis e mancham os espelhos.

"BARAFORMIGA 31"

ENCONTRA-SE NAS DROGARIAS E FARMACIAS.

Vidro, por Correto — 49000

Pedidos a Lima Carvalho, — Caixa, 1248 — Rio

A EVOLUÇÃO DA MODA

"A moda tem as suas revoluções como têm os imperios", escreveu o redator de um jornal florentino em 1840; com a diferença, que antigamente ella era lenta e progressiva, hoje, ella segue o movimento dos espiritos e a transformação da moda se serve das instabilidades das instituições.

Cada século é marcado por uma feição na toilette, e um retrato, pôde servir como data na historia.

Isso era dito por um cronista naquella época...

Hoje a moda avança pelas mudanças, interroga a todos os pontos, todas as épocas, vassalla as bibliotecas e os museus, cria um modelo para abandonar logo, dentro de alguns meses, algumas semanas, alguns dias... Que de transformação da moda se serve das instabilidades das instituições.

Cada século é marcado por uma feição na toilette, e um retrato, pôde servir como data na historia.

Isso era dito por um cronista naquella época...

Hoje a moda avança pelas mudanças, interroga a todos os pontos, todas as épocas, vassalla as bibliotecas e os museus, cria um modelo para abandonar logo, dentro de alguns meses, algumas semanas, alguns dias... Que de transformação da moda se serve das instabilidades das instituições.

Cada século é marcado por uma feição na toilette, e um retrato, pôde servir como data na historia.

Isso era dito por um cronista naquella época...

Hoje a moda avança pelas mudanças, interroga a todos os pontos, todas as épocas, vassalla as bibliotecas e os museus, cria um modelo para abandonar logo, dentro de alguns meses, algumas semanas, alguns dias... Que de transformação da moda se serve das instabilidades das instituições.

trajes de diversos povos da Europa, representa cada país com suas traças regionaes, só a França está trazendo nos braços um emblema com esta inscrição: "Como esta muda de gosto e de modo a cada mil annos, não he das modas as fazendas para que faça a sua vontade o seu vestido".

Enquanto que os trajes regionaes em certas províncias da França conservam-se fieis as tradições, as fardas dos soldados francezes passam por mudanças seguidas, sem encontrar uma adaptação fixa e definitiva.

Através de diversos períodos podemos seguir a evolução das vestimentas masculinas e femininas. Parece que depois de haver passado a indumentaria feminina pelas mais diversas formas da fantasia individual na sua livre arbitrariedade de galles, arabescos, bolhas, listras, rendas, flores salta longas, faldas curtas, faldas longas, rodadas, corpinhos justos, blusas, babados, franzidos, pregas, machos, rufes, todas essas bizarrarias: parece, que no fim do século XIX, começou a aparecer o modelo uniforme para os vestidos de passeio, adaptados sem distinção social.

As cores vistosas foram substituidas pelas tons neutros. Uma vez ou outra, a elegancia

Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO CIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES

Exposição de Desenho da Imprensa Moderna Brasileira

Realiza-se, na proxima quarta-feira, no salão da Casa de Estudantes do Brasil, ás 5 horas da tarde, o acto inaugural da Exposição de Desenho da Imprensa Moderna Brasileira.

A este certamen compareceram com 5 trabalhos, cada expositor, a maioria ou a quasi totalidade dos caricaturistas, illustradores e cartoonistas dos jornaes cariocas.

No acto inaugural falou o general Góes Monteiro, velho amigo da classe, e durante os 10 dias da exposição, haverá conferencias sobre o thema da publicidade moderna.

O acto physico de cantar contra o acto de augmentar o numero das funções corporaes, estimular a respiração e a accção cardíaca e enriquecer os tecidos com oxigenio.

Obtem pelo canto um effeito proprio para o tratamento de certos casos medicos.

Amizade é a pequena moeda dada pelo amor, "le pourboire". — L.

Mulher espera sempre um milagre, o homem uma compensação. — Joaquim Diniz.

Movimento do Instituto de Puericultura em março

Foi o seguinte o movimento do Instituto de Puericultura no mes de março do anno corrente:

Pessoas atendidas 5.029

Matriculados novos 203

Exames de laboratório 1.453

Curativos 144

Recetas 910

Injeções 317

Radiographias e radioscopias 30

Curações 12

Exames de laboratório 123

Medicamentos 943

Alimentos 1.553

Physiopathia 300

Metabolismo 121

Neuro-psychiatria 4

Oto-rhino 25

Cardiographia 1

Mas pela Lei de 11 de maio de 1888, desapareceu a quinquena e muitos dos fazendeiros ficaram na miséria e consequentemente, as cidades, reflexo do meio, que passaram para a categoria de "cidades mortas". Assim aconteceu com Iguaçu, que perdeu logo depois a sede de município em 1891, passando para Mazambomba, depois Nova Iguaçu, recebendo depois a denominação de "Iguaçu Velho", apesar de ter as suas terras ali invadidas pelos laranjeiros, arvores de frutos de ouro, que já estão desolados pela sua grande e exuberante produção.

Continuação

GRATIS! A' sua Escolha!...

A PROVEITE esta oferta especial e compre, hoje, dois sabonetes Palmolive, para iniciar, desde já, o seu tratamento de beleza. O sabonete Palmolive é feito da mistura secreta dos balsâmicos azeites de oliva e de palma, conhecidos desde a antiguidade como os mais perfeitos elementos naturais para limpar e embelezar a cutis. Todas as manhas, banhe-se com Palmolive, dos pés à cabeça. Assim, ser-lhe-á facilitado conservar a pele de todo o seu corpo tão suave e encantadora como a do seu rosto. Sua cutis ficará sempre macia, viçosa, juvenil.



Cada pacote \$3000

PO-P-22324

Com cada pacote de dois sabonetes Palmolive, em colímbone, recebe, de graça, a sua escolha: — um tubo de Creme Dental Colgate, que limpa de verdade e embelezou os dentes, fortifica as gengivas e deixa a boca fresca e perfumada; — ou um tubo de Creme para Barba Colgate, cuja espuma abundante lhe permite escovar-se sem irritar a pele do rosto. Simples ou mentilhado, conforme desejar.

TONICO OU VENENO

(Kay)

Não, queridas leitoras, decididamente não me sinto capaz de abordar, hoje, um tema tão delicado, a que eu, erradamente, chamaria "essencialmente" feminino — faço um conceito mais elevado da essência da mulher...

Diante de mim, a folha de papel continua imaculada, e por fim, fechando-se o livro, eu sinto o coração a sangrar, das lágrimas de todas essas mães, do desespero de todas essas esposas e que arrastam do espaço, vem ecoar dentro de nossos próprios corações!

Todas nós que temos filhos, fazemos um pouco de mãe, a dor das queilas que viram mães, chega na vovozinha de uma luta sem precedente!

Todas nós, que tivemos algum no coração, sabemos o que representa em torno da mesa, um lugar vazio...

Bem vêem, leitoras, que não podemos falar de modas; guardemos melhores dias, que certamente virão, pois a vida é um eterno reencantar.

Tratemos, antes, de um problema que, mesmo em tempos normais, é uma provação para a mulher e que para muitas, chega a assumir o caráter de verdadeira calamidade — a solidão.

A solidão é como a malícia das coisas da vida, que nos parecem demasiadamente seguras para que as possamos suportar, é preciso saber encará-las sem temor e, em seguida, aprender a amá-las.

Um pouco de solidão é necessário, quando breve ou temporária, a solidão é um tônico, quando, porém, se prolonga indefinidamente, tornando a existência uma luta constante, a solidão é um veneno.

Sei de dois casos opostos: o de um abuso, o de uma falta absoluta de solidão — dos casos, porém, de uma mulher que, por uma circunstância, se vê obrigada a viver em uma solidão absoluta, "lêta-à-tête" com a própria existência.

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

Quando a solidão é uma necessidade, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar, ela é uma necessidade que não se pode evitar...

O SAPO E A ESTRELLA O BELLO E O FEIO

(Tapajós Gomes)

Um sapo, repulente e escaravado, contemplando, da beira da lagoa, no céu, todo o mundo encantado, uma estrela que, no alto, se encostava, murmurava consigo: — Ah! se eu pudesse atingir essa luz que me tenta! Se eu pudesse subir o teu tronco, e da planície do azul, para a areia!

Ah! miséria da espécie! Ser um sapo aniquilado e no entanto, no entanto, viver, rolar, assim como um farrapo, anasando os humidos passarinhos...

Angústia de ser feio. Vii expirado, um Criador que dizem ser perfeito! A repulsa em que o tenho é o ajuízo equívoco com que o ofendo, impotente e contrafeito.

Nisso, a estrela, no céu, risca e fulgura. Nela, no ar, a aurora de medo e espanto. E vê, de novo, a scintillar, na altura, o astro de prata que buscava tanto.

Baixa o olhar à água imunda. Lá no fundo, há um ponto branco iluminando o lago. A estrela, percorrendo o céu profundo, delirava, sobre ele, o olhar alargo.

Enfim, pôde possuí-lo! Num impulso, saltou, anaco, o animal, sobre a lagrã. E, ao descer, tremulo e convulso, à procura da estrela que o atraía.

Bil-o-ill, perto dela. Num instante, a ilusão se desfaz, pois nada acha. Tudo o que o contém não é bastante a compensar a afronta que o rebela.

São à toa. Passa o olhar, em torno. Encontra, no ar, a estrela que scintila. Cozpe a baba noventa pelo ar morno, enquanto o corpo trema e o olhar fuzila.

Bil-o-ill, então, frente a ele, um vagalume. É ainda o escarneo da luz que não desce. Para o olhar do animal ela resume o momento supremo da vingança.

De um salto, o vil batráquio investe e apanha a luz que o humilha tanto. Há do escandalo! Mas a estrela, do alto, ainda o acompanha... E ele solta-a, pensando, ainda, na estrela!

HAMILTON ELIA

A DELICIOSA QUAKER OATS DESTACA-SE POR 5 GRANDES BENEFÍCIOS PARA A SAÚDE



*THIAMIN (Vitamin B) é um elemento nutritivo, fortalece os nervos, dá energia, auxilia a digestão. Indispensável à saúde perfeita, deve ser ministrado diariamente ao organismo.

Os inúmeros benefícios trazidos pelo Quaker Oats são incomparáveis. Seu grande conteúdo de Thiamin nutre os nervos, auxilia a digestão, contribui para o crescimento. Suas proteínas desenvolvem os músculos... seu ferro contribui para enriquecer o sangue... e seu fósforo fortalece os ossos. É rica em substâncias que dão energia, vigor e força.

Além de possuir estas qualidades, a Quaker Oats tem um sabor delicioso. Come-se com prazer um bom prato diário desta aveia. É fácil de preparar e muito econômico.

Apartir de hoje, proporcione à sua família as vantagens deste magnífico alimento natural e saudável. Compre uma lata de Quaker Oats hoje mesmo.

COZINHA-SE EM 24 MINUTOS

QUAKER OATS

Um pouco de maquiagem

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

A boca é um traço que domina toda a expressão da fisionomia. A forma da boca, portanto, é de grande importância para a beleza. A maquiagem deve ser aplicada de modo a realçar a beleza natural da boca.

Se se falar em beleza ou em fealdade, em qualquer parte e com qualquer pessoa, a ideia que surge imediatamente é a de uma beleza ou fealdade que se reflete no rosto. Mas, para ser verdade, não é assim. A beleza ou fealdade não se reflete apenas no rosto, mas em toda a pessoa. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.

Para ser bonito, não basta ter um rosto bonito. É preciso ter uma boa postura, uma boa voz, uma boa educação. A beleza é uma harmonia de todas as partes do corpo, e a fealdade é uma desarmonia.



Ha uma nova predileção nos meios elegantes — English Lavender de Atkinsons! É um perfume deliciosamente refrescante como a branda sensação da brisa... e além disso... tem uma envolvente fragrância que persiste o dia inteiro... Use-a quando for a recepções, bailes, festas... a passeios ou ao Jockey... Preços no Rio e S. Paulo: 7500, 145, 215, 305.



ENGLISH LAVENDER Atkinsons

SPORTSWOMEN MINEIRAS NO RIO



Team da Associação Athletica Mathiense, de Mathias Barbosa, Estado de Minas, que ontem jogou uma partida de volleyball contra o Tijuca Tennis Club, no Gymnasio da Rua Conde de Bomfim. Na preliminar jogaram as equipes masculinas do club local e do America F.C.

CASA NOVO MODELO PARA CHAPEUS

Criação própria e Modelos exclusivos. 38 - RUA DO SENADO - 40. TEL. 42-2222 (34402)

A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ (A VIDA E A MODA)

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

A moda é o reflexo da vida. Os factos que agitam a alma humana, quer de alegria, quer de tristeza, tem sempre um reflexo na moda. A moda é a expressão da vida, e a vida é a expressão da moda.

Michel

O Batom que os lábios pedem

CASAMENTOS E CABEÇADAS

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

A proposta de casamento é um momento importante na vida de uma mulher. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida. É um momento em que ela se compromete com alguém para o resto da vida.

Super-Petroleo

Super-Fixo Super-Quina Petroleo

Nobres

3 SUPER PRODUTOS QUE GARANTEM A SAÚDE E BELLEZA DOS CABELOS

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

Os cabelos são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano. Eles são uma das partes mais importantes do corpo humano.

CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUVIDOR, 126. Sempre novidades para presentes — Relógios Cyma. Especialidade trabalhos em fio de ouro. Não tem vendedores a suas esquinas

que concorreu para que Ixtul fosse considerada a melhor cidade do mundo. E, pelo menos, a conclusão a que se chega, sabendo que a cidade possui 120.000 habitantes e que a população registada em 1930 era de 100.000 habitantes.

que concorreu para que Ixtul fosse considerada a melhor cidade do mundo. E, pelo menos, a conclusão a que se chega, sabendo que a cidade possui 120.000 habitantes e que a população registada em 1930 era de 100.000 habitantes.

que concorreu para que Ixtul fosse considerada a melhor cidade do mundo. E, pelo menos, a conclusão a que se chega, sabendo que a cidade possui 120.000 habitantes e que a população registada em 1930 era de 100.000 habitantes.

que concorreu para que Ixtul fosse considerada a melhor cidade do mundo. E, pelo menos, a conclusão a que se chega, sabendo que a cidade possui 120.000 habitantes e que a população registada em 1930 era de 100.000 habitantes.

NO MUNDO DA TELA

PALACIO

"JERONYMO"

Estréia: Amanhã



Dois das principais interpretações de "Jeronymo"

Com "Jeronymo", a empolgante produção que o Palácio começará a exhibir amanhã, a Paramount vai registrar um dos mais surpreendentes êxitos da presente temporada.

O film é, em suas linhas gerais, a história de um homem sem alma, sedento de sangue e vingança, cujo nome, — verdadeiro sy-

nonymo de terror — causava pânico à sua simples enunciação. No elenco figuram os nomes de Preston Foster, Ellen Drew, Ralph Morgan, Andy Devine, Gene Lockhart, William Henry, etc. A direção esteve a cargo de Paul H. Sloane, um especialista nas produções de gênero empolgante.

Notas cinematográficas

"Caminho do Front" é o drama das cidades francesas castigadas pela guerra. História simples e emocionante das populações civis fugitivas pelo vendaval de fogo e aço... Leonide Moguy foi o diretor e Corinne Luchaire e Jean-Pierre Aumont, os principais intérpretes.

Al Capone como foi na realidade voltaremos a vê-lo no film "Scarface". — A vergonha de uma nação — que o Broadway programou, acaba de adquirir ve-

centemente, em cópia nova, para todo o Brasil.

Paul Muni desempenha o formidável papel, tendo a secundar um cast magnífico: — George Raft, Boris Karloff, Ann Dvorak e Karen Morley.

"Heróis de Marne", outro film francês do Broadway Program, é um drama de intensa emoção e patriotismo, tocando profundamente ao coração de todos que têm verdadeiro amor à terra mater, através da criação de Raimu, um soldado que lutando morre pela pátria.

Uma oportuna ocorrência na vida real de Fay Holden foi incor-

REX

"MEU REINO POR UM AMOR"

Reprise: Amanhã

O Rex reprisará a partir de amanhã o gigantesco celulóide histórico, em technicolor, da Warner: "Meu Reino por um Amor", um film que reúne dois magníficos astros: Bette Davis e Errol Flynn, seguidos por um "cast" longo e brilhante. Realizado com um sumptuoso cuidado de recomposição histórica e realizado por um ótimo technicolor, "Meu Reino por um Amor" é, realmente, um espetáculo soberbo.

porada na nova película da série "Hardy" "Andy Hardy, Detetive", produção Metro-Goldwyn-Mayer.

De facto, este ano Mr. e Mrs. Harry Hammer, pais ricos de artista, celebraram as suas bodas de ouro, e ela, representando "Mamã Hardy", deixa sua família para assistir as bodas de ouro de seus pais cinematográficos.

"Bandeirantes do Norte", é depois de "...E o Vento Levou", a maior produção cinematográfica de 1939 e 1940. É marca Metro-Goldwyn-Mayer.

O Broadway Program acaba de adquirir o mais recente film da admirada "star", Inglesie Jessie Matthews, "Selling Along".

No elenco de "Entra na Faria" da Regia Film, figuram Dyrceinha Baptista, Arnaldo Amaral, Carlos Galhardo e outros. A direção é de Luiz de Barros.

"The Stranger of the Third Floor", é uma história policial interessante, adquirida pela R. K. O. Radio, para ser levada à tela. Lee Marcus vai produzi-la.

Leonel Atwill, depois de ter representado já todos os tipos de

SÃO LUIZ

"O PASSARO AZUL"

Em exhibição



Uma scena de "Passaro Azul"

"O Passaro Azul" de Maurice Maeterlinck foi superado pelo "Passaro Azul" de Walter Lang. O grande diretor americano, realizando, para o Rex, um film sobre a obra de Maeterlinck, a interpretação ideal de todas as intenções do autor, prolongando-as, ou

atô hoje só atingindo, de forma absoluta, pelos aparentes absurdos do desenho animado. Este é o film que o São Luiz, está exibindo desde a feitura ultima, estrelado pela galante Shirley Temple.

"Irene" o film que Anna Neagle terminou recentemente, é cheio de bellissimas canções, entre as quais se destacam "Alice Blue Gown", "Castle of Dreams", "Irene", etc. Este film é luxuosissimo e conta ainda em seu elenco, com Ray Milland, Ala Marshall, Billie Burke, May Robson, Roland Young, etc.

"Mysterio do Collegio", é um film curioso. Passa-se no interior de um collegio de meninas. Va-

rios garotos desaparecem mysteriosamente e um dos alunos mette-se a detetive e descobre coisas inverteis... Os artistas principais são Eric Von Stroheim, Michel Simon e mais de 100 gurus experientissimos.

Em "Sympathico Jeremias", que será lançado brevemente pela Distribuição Nacional S. A. Barbosa, Junior interpreta a figura philanthropica de Sireno Calado.

METRO

"NINOTCHKA"

Em exhibição:



Greta Garbo

A Greta Garbo e a Ernst Lubitsch, esse inconfundível e travesso Lubitsch, se deve, sem dúvida, um dos mais bellos successos cinematográficos deste anno: "Ninotchka". Mas tirando o valor e o apelo de "Ninotchka", não é justo destacar apenas os nomes de Greta Garbo e Lubitsch.

Também Melvyn Douglas, estuando numa interpretação bem humorada, merece elogios. E como Melvyn Douglas, todos os elementos dessa finissima realização da Metro Goldwyn Mayer, que tem em "Ninotchka" um dos exitos mais expressivos do Metro.

ODEON

"OS ANJOS ACERTAM O PASSO"

Em exhibição



Os "Anjos"

A turma comandada pelo querido Leo Gorcey e que se compõe de Billy Halop, Bobby Jordan, Huntz Hall, Gabriel Dell e Bernard Punsey "melhorou muito" e, garbosa, envergando vistoso uniforme está positivamente dominada pelo espirito militar, pela disciplina, pelo garbo, surgindo marcial e heroica, em um novo

melodrama da Warner, que William Clemens dirigiu e onde ainda encontramos nomes queridos como os de John Littel, Frankie Thomas, Clacie Loftus, Selma Jackson, William Gould, etc.

"Os Anjos Acertam o Passo" é o palpante cartaz que o Odeon está exhibindo.

SIM,

ainda estou solteira

POR QUE NÃO FAZ O QUE A MÃE DISSER A SR. NÃO ESTARIA MAIS SOLTEIRA, SE FALASSE COM O DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.



EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES. POR ISSO, RECOMENDAMOS...



"COLGATE PARA ALVEJAR OS DENTES E PERFUMAR O HALITO"

dia o cirurgião dentista Milton de Castro Menezes

"A espuma de Colgate contém o novo ingrediente que penetra até às fendas escondidas entre os dentes — as quais os dentifricos communs não podem limpar — livra-os dos residuos de alimentos e das bacterias que são a maior causa do mau halito, dos dentes embacados e amarellos, das gengivas molles e das caries dolorosas. Por isso é que Colgate limpa realmente os dentes, embelezta, conserva as gengivas firmes e saudias e o halito perfumado".



Colgate

A saudosa Zézé Porto, juntamente com Antonietta Mattos, Norma Gerald, e Belmira de Almeida, são as principais figuras femininas do "O Sympathico Jeremias", que a Distribuição Nacional lançará brevemente.

"Once around the clock", será produzida por Cliff Reid, tão depressa termine esse o film "Cruza Country Romance", estrelado por Gene Raymond e Wendy Barrie.

"You Can't fool your wife", é uma comedia que gira em torno de complicações domesticas, formando situações engraçadissimas. São seus interpretes James Ellison, Lucille Ball, Robert Cooia, Virginia Vale, etc.

A Regia Film, contratou quatro technicos especializados que irão causar surpresas ao Cinema Brasileiro. Trata-se de Folten, Hans, Tommie e Nickie, todos de studios europeus.

No film "Sarati, o Terrivel", que tem como interprete principal esse extraordinario actor dramatico Harry Baur, o publico irá conhecer um documento animado, vivo e impressionante da vida secreta do porto de Algeria.

A cortista mais bella de Hollywood foi escolhida para estrela da proxima comedia da "Our Gang", "Making Movies". Seu nome é Ethelreda Leopold, é loira e de encantadora belleza.

PLAZA

"INFERNO VERDE"

Em exhibição



Douglas Fairbanks Jr. e Joan Bennett

"Inferno Verde", da Nova Universal, está exhibindo, é o primeiro film idealizado por Harry Edington da Famous Productions e tem em seu cast um elenco de astros de primeiro plano. Douglas Fairbanks Jr. e Joan Bennett formam o team amoroso, apesar da linda Joan aparentemente se apaixonar pelos demais

astros masculinos do elenco que são John Howard, George Sanders e ser ella a esposa de Vincent Price. O film é cheio de acção, tem paizagens lindas, além de uma historia de romance emocionante e aventureiro.

BROADWAY

"HOTEL DO NORTE"

Estréia: Amanhã



Uma scena de "Hotel do Norte"

A tela do Broadway, nos apresentará de amanhã em diante um drama realistico do melhor gênero. É um film decalado de um romance celebre "Hotel du Nord" de Eugene Debit. Os que já lhe conhecem a obra sabem o espirito que o animou nesse trabalho. Sob a direção de Marcel Carné e ten-

do como protagonistas principais Annabella, Louis Jouvet, Jean Pierre Aumont e Faule Dubost, este film tem um lugar de destaque nas ultimas produções francesas. Tendo recebido da critica mundial as melhores referencias, fará no Brasil um successo á altura de seu merecimento.

PATHE-PALACIO

"MYSTERIO DO COLLEGIO"

Estréia: Amanhã



Os tres garotos do film "Mysterio do Collegio" que o "Pathé Palácio" estreará segunda-feira proxima

Quando apparece um garoto prodigio num film, o publico fica maravilhado e bate palmas calorosamente... Que attitudo tomará então deante de uma centena de garotos-prodigios de verdadeiros e conscientes artistas? É o que succede em "Mysterio do Collegio", film que interessando vivamente aos adultos, vale por uma eloquente demonstração do valor do actores de pouco mais de 11 annos, metidos numa trama

cheia de emoção e mysterio... Toda a vida impetuosa dos collegias flue através de sequencias impregnadas de bom humor e vivacidade... "Mysterio do Collegio" é um film que além dos actores juvenis apresenta, juntas pela primeira vez na tela, duas grandes figuras do cinema francez: Eric von Stroheim e Michel Simon em desempenhos impressionantes.

Clinica Especializada de

SENHORAS

Parto sem dor. Tratamento medico, cirurgico e fisioterapico. Perturbações das glandulas de secreção interna. Aparelho de Elliott. Aparelho de Rubin (Inuslitação)

Dr. A. A. SALLES

Rua Rodrigo Silva, 14 - 1.º

Chefe da Clinica e Livre Docente da Clinica Ginecologica da Fac. Nacional de Medicina da Universidade do Brasil. Da "Maternidade Arnaldo Moraes"

(CONSULTORIO) Tel. 42-2001 - 8ª, 5ª, e 6ª. 7.ª - Residência: Tel. 27-1458 Maternidade: 27-0110 - 2ª, 4ª, e 6ª. - 2 às 7 hs.

(133)

ZABELINHA - Por HEITOR CARDOSO

